



Junta de  
Castilla y León  
Consejería de Educación

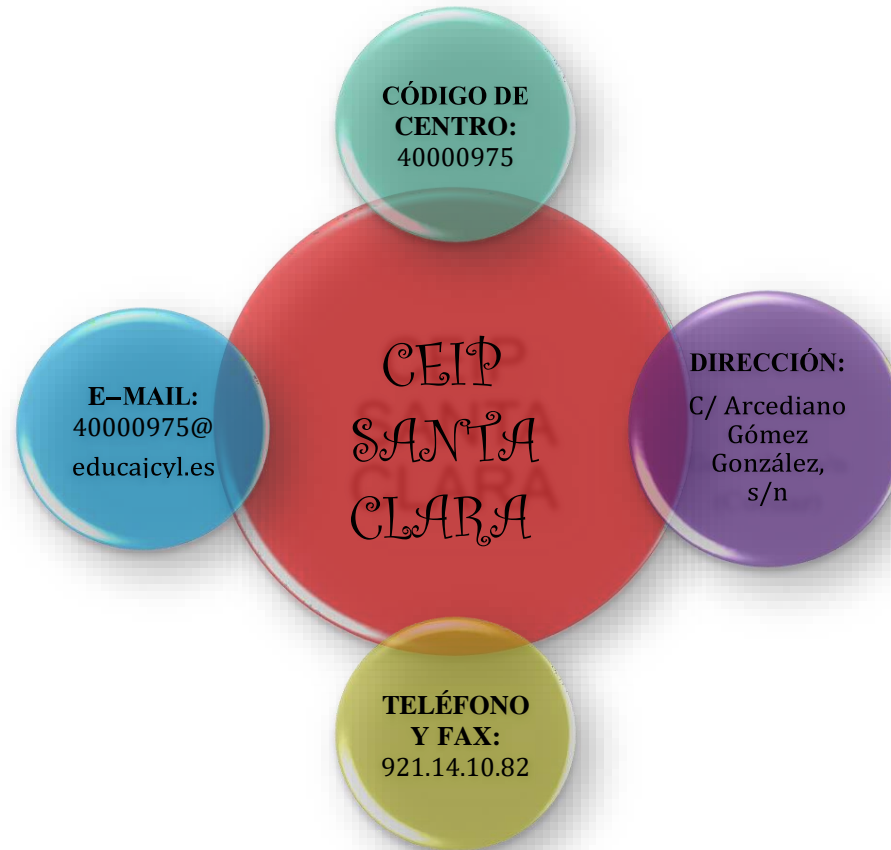


**CEIP SANTA CLARA**

**PLAN DE LECTURA 2023-2024**




# 1-. DATOS DEL CENTRO





## 2-. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

El Plan de lectura de nuestro Centro se basa en dos aspectos fundamentales:



### MARCO LEGAL

- Seguimos las directrices que marcan la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto y las modificaciones establecidas en la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, que regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León. Dicha Orden señala que la enseñanza de estrategias lectoras y de producción de textos escritos se trabajará de forma análoga en todas las áreas del currículo.

## MARCO TEÓRICO



En nuestro Centro la lectura es el eje fundamental en el proceso de aprendizaje por varias razones:

- Es la base sobre la que se sustentan el resto de aprendizajes.
- La lectura es una de las actividades que cobra más importancia dentro del aula.
- Ayuda a enriquecer y ampliar el vocabulario.
- Favorece la comprensión y expresión oral y escrita.
- Contribuye a fijar la ortografía de las palabras.
- Mejora la expresión de los alumnos.
- Aumenta el nivel de conocimientos al relacionar las lecturas con otras áreas.
- Desarrolla la observación del niño, al sentirse atraído por las ilustraciones de la lectura.
- Permite acceder a la construcción literaria.
- Facilita la construcción de los conocimientos de las distintas áreas.
- Importante instrumento de comunicación.
- Contribuye a la integración de las personas en la sociedad.
- Favorece el desarrollo de la inteligencia y la imaginación.
- Potencia el desarrollo de las competencias básicas.
- Uno de los objetivos generales que nos proponemos en el CEIP Santa Clara es "*desarrollar el Plan de Lectura del centro, teniendo en cuenta el hilo conductor y el proyecto **Erasmus Plus.***"
  - Deseamos continuar en esta línea implicando a I@s maestr@s de todas las áreas, especialmente a las maestras de Lengua Castellana y Literatura y a las del área de Literacy, dado que nuestro centro es bilingüe y el idioma inglés tiene un peso tan importante como el castellano en el desarrollo del currículo.
  - Esto implica que el Plan lector, se desarrolle desde los diferentes ámbitos:
    - A.- DESDE LAS AULAS, en todas las áreas y especialmente.
      - 1.- *El desarrollo del currículo en el área de Lengua Castellana y Literatura.*
      - 2.- *El desarrollo del currículo en el área de Literacy.*
    - B.- DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR, concibiendo esta como un espacio dinámico y centro de recursos (tal y como cita el artículo 113.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación) entorno al cual se desarrollan diversas actividades que organiza el Colegio y La Comisión de fomento de la lectura.
- Por todas estas razones, el profesorado del centro debe implicarse y hacer extensiva esta participación al ámbito familiar, proporcionando orientaciones desde los distintos ámbitos de actuación competentes a cada uno de ellos, estableciendo pautas de participación comunes para los distintos cursos.



## 3-. EVALUACIÓN INICIAL Y DETECCIÓN DE NECESIDADES

Nuestro punto de partida para desarrollar el plan de lectura para el curso 2023/2024 ha sido la evaluación realizada en junio para la Memoria del curso 2022-23.

Podemos decir que el nivel lector de nuestro Centro es bastante satisfactorio, tomando como referentes:



Analizadas las actuaciones realizadas, nos planteamos continuar con la línea que hemos seguido y diseñar nuevos cauces de actuación. Por ello, para este curso escolar nos hemos propuesto:



Proponer más actividades que favorezcan la mejora de la comprensión lectora de los alumn@s.



Revisar los ejemplares de la biblioteca de aula incluyendo o completando aquellas colecciones que más atraen a nuestros lectores.



Dotar a la biblioteca con libros que nos permitan trabajar el hilo conductor de este curso académico.



Proponer un mayor número de actividades que se realicen a través de los medios informáticos existentes y que motiven a los alumnos a disfrutar de la lectura.



Motivar para que aumente el número de libros leídos de la biblioteca de aula.



Programar más actividades de aula que promuevan en los alumnos el hábito lector.



## 4-. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN LECTOR

Los objetivos generales establecidos por la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto para el plan de lectura de los centros son los siguientes:

• Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.



• Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.



• Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.



• Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.



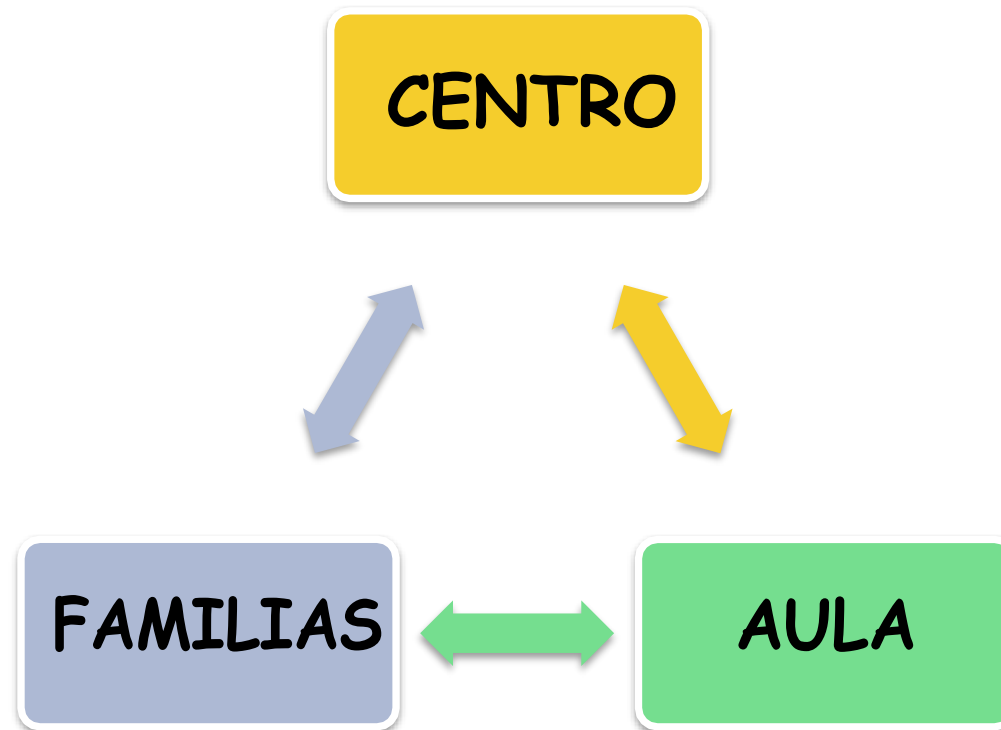
• Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.



• Motivar al profesorado en la creación de actividades lectoras diferentes, animadas, atrayentes que se relacionen con el hilo conductor de este curso escolar.



Unidos a éstos, en nuestro centro hemos propuesto unos **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** teniendo en cuenta tres aspectos:





## CENTRO:



## AULA:



Proponer y desarrollar actividades que inviten a la lectura teniendo en cuenta el hilo conductor elegido en este curso académico.



Tomar conciencia de los libros como fuente de información y entretenimiento.



Participar en las actividades propuestas que enmarcan el hilo conductor de este curso: "WELCOME TO THE JUNGLE".



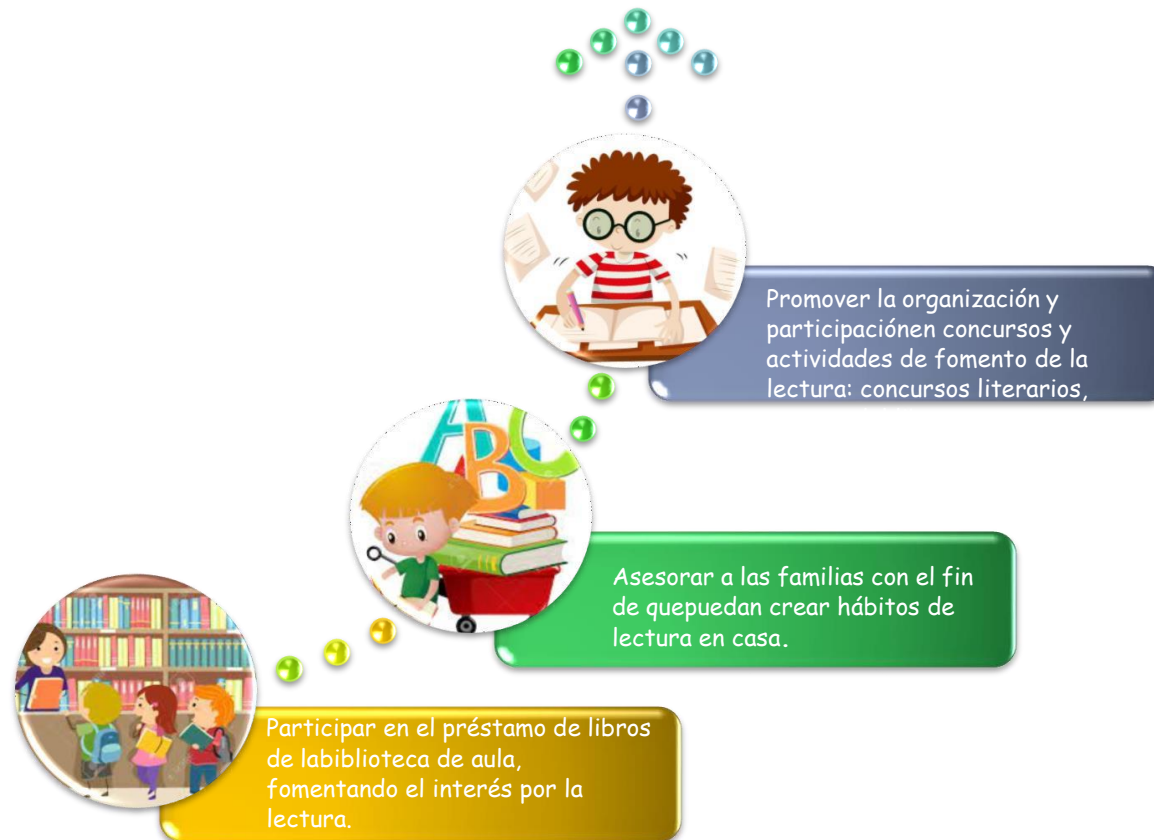
Mejorar la velocidad lectora y la comprensión.



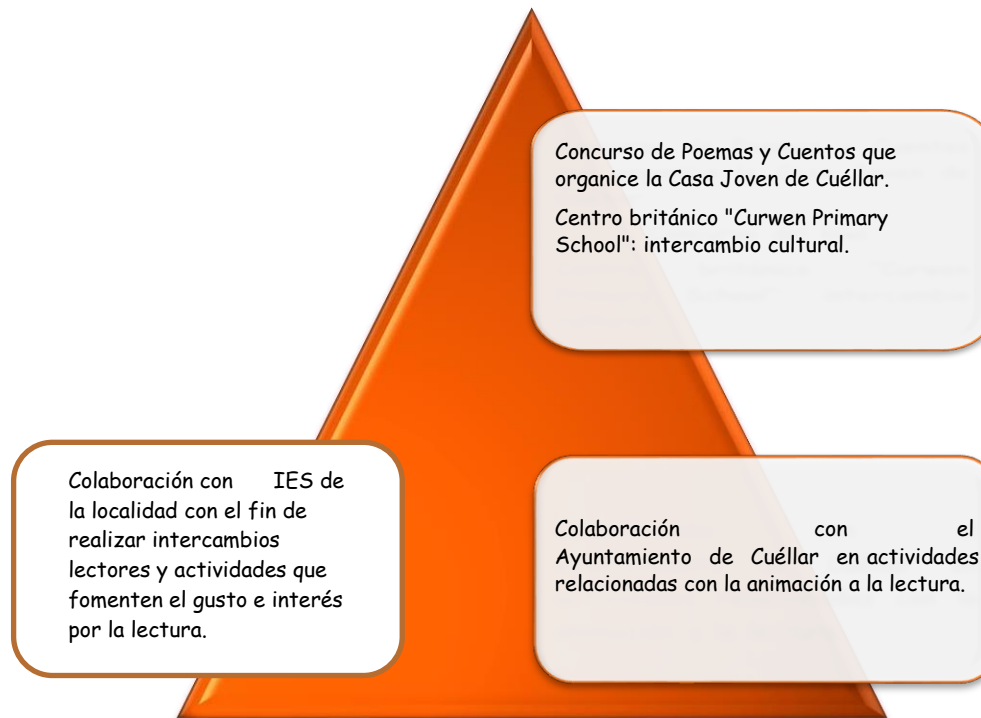
Conocer y mejorar las reglas básicas de ortografía.



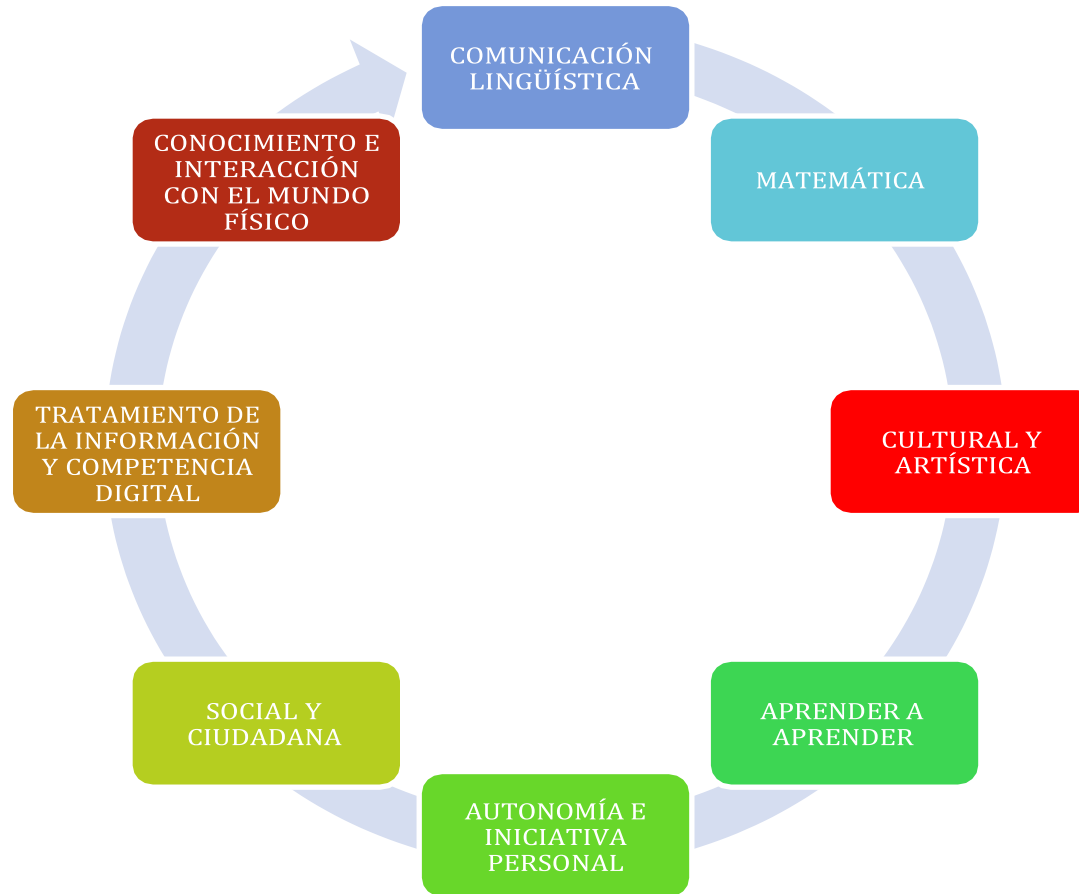
## FAMILIAS Y EL AMPA:



## COLABORACIÓN CON OTROS ORGANISMOS:



## 5-. COMPETENCIAS DESARROLLADAS





## 6-. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

### DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN

**RESPONSABLE DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES:**

*Teresa Tejo Sanz*

**RESPONSABLE DE BIBLIOTECA:**

*Susana San Juan Muñoz*

**COORDINADORA DEL PLAN:**

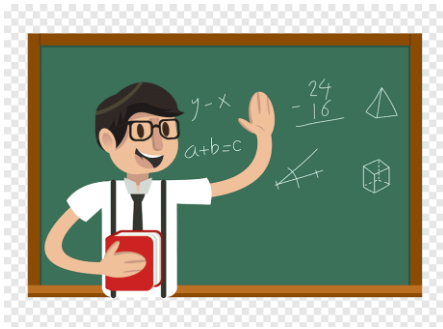
*Vanesa Martín Gozalo*

**DIRECTOR**

*Agustín Gallego Blanco*

# ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DESARROLLO QUE SE REALIZAN

## PROFESORADO



-Reunión general del profesorado al inicio de curso para:

- Informar sobre bibliotecas de aula.
- Formación de la comisión de biblioteca- día del libro.
- Recogida de sugerencias.

-Actuaciones de la comisión de biblioteca:

- Planificación y organización del Día internacional de la biblioteca y de la semana del libro.

-Reuniones de Equipos de Ciclo: a través de los coordinadores de ciclo que traslada toda la información relacionada con el plan de lectura, su desarrollo y evaluación.

## ALUMNOS



- Conocerán a través de sus tutores y/o especialistas los objetivos del plan de lectura, la dinámica en los horarios de lecturas (individual, colectiva, silenciosa...)
- Participarán, en función de sus posibilidades, dependiendo del curso, en el control de los paneles de lecturas del aula y en el préstamo semanal/quincenal de libros.
- Serán informados y protagonizarán las actividades relacionadas con el plan de lectura: día de la biblioteca, cuentacuentos, semana del libro, talleres, concursos, AMPA, colegio y cualquier otro organismo.

-Serán informados y protagonizarán las actividades relacionadas con el plan de lectura: Día de la biblioteca, cuentacuentos, Semana del libro, talleres, concursos, AMPA, colegio y cualquier otro organismo.

-Conocerán el plan de lectura a través de las tutorías generales de los diferentes trimestres.

-Serán informados de manera puntual a través de las tutoras y de las redes sociales (pág.web del centro, twitter, blog de la biblioteca del centro) de las actividades que realicen sus hijos en el aula o desde la biblioteca.

-Participarán siempre que se las requiera, en la organización de actividades.

## PADRES





## PREPARACIÓN DE MATERIALES



Cada tutor realiza un control de lectura de sus alumnos anotando aspectos básicos (número de ejemplares leídos, grado de comprensión...)

La comisión del libro y la responsable de biblioteca se encargan de "idear" y dinamizar actividades y material para los distintos eventos que se vayan a realizar en el Centro.

Algunos materiales a elaborar son: carteles, murales, PowerPoint, posters digitales...



## COORDINACIÓN DE EQUIPOS



## 7-. ACTUACIONES EN LAS DISTINTAS ETAPAS

### ACTIVIDADES COMUNES REALIZADAS EN EDUCACIÓN INFANTIL



# 3 AÑOS

TUTORAS: Elena y Amaya



## RECONOCER LOS NOMBRES A TRAVÉS DE:

Lista de clase,  
carteles con  
nuestro nombre,  
libros de  
fichas, mural de los  
nombres, botellas  
de agua,  
almuerzos, etc.

## ESCRITURA DEL NOMBRE:

Los niños lo  
repan con el  
dedo.

Escriben su  
nombre con el  
abecedario de  
papel.

Escriben su  
nombre con las  
letras  
magnéticas.

## JUEGO DE PALABRAS

Formamos  
palabras de  
vocabulario.

## PROYECTOS: - MI NOMBRE. - MIS AMIGOS DEL COLE.

Diversas  
actividades,  
fichas y juegos  
para el  
reconocimiento  
del mismo y la  
grafía.

## SEÑALIZACIÓN DE LA CLASE CON CARTELES

Carteles de  
rincones,  
material de  
trabajo ...



**LECTURA CON  
PICTOGRAMAS:**

Lectura de palabras y frases con pictogramas.



**POESÍAS,  
CANCIONES Y  
ADIVINANZAS:**

Las aprendemos con cada tema trabajado en el aula.



**BITS DE  
VOCABULARIO  
DE LOS TEMAS  
TRABAJADOS..**



**LIBRO VIAJERO**

Cada semana un niño se lleva el libro viajero de clase, explicando en el las vivencias del fin de semana que ha experimentado junto con su familia y la mascota de clase.



**CUENTACUENTOS**

Para celebrar días señalados como el día de la diversidad, de la biblioteca, del libro...



**PIZARRA DIGITAL**

Utilización de aplicaciones en la pizarra digital para trabajar la lectoescritura



**RINCÓN DE LECTURA**

Biblioteca del aula con diversidad de libros



**LECTURA DE CUENTOS VARIADOS.**



**LIBRO DE POESÍAS DE COLORES.**

A través de las poesías aprendemos los colores.

# 4 AÑOS

TUTORAS: Rebeca y Raquel



## SEÑALIZACIÓN DE LA CLASE CON CARTELES

Carteles de rincones, material de trabajo, etc.



## NUESTRO ABECEDARIO

Elaboraremos un abecedario en el aula completándolo con fotos de los niños/as que empiezan por ese fonema o imágenes.



## POESÍA, CANCIONES Y TRABALENGUAS

Las aprenderemos con cada unidad o proyecto que se trabaje en el aula.



## LAPBOOK

Realización lapbook para recopilar la información trabajada en cada uno de los proyectos.



### MI PRIMER LIBRO DE LECTURA

Cada niño/a elaborará un libro de lectura con las fichas de los fonemas trabajados en clase.



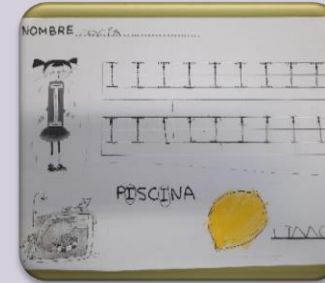
### JUEGO DE FORMAR PALABRAS

Por grupos o individualmente tendrán que formar una palabra dada.



### CUENTOS DE PRESENTACIÓN DE LOS DISTINTOS FONEMAS

Se contará un cuento de cada uno de los fonemas.



### TRABAJAMOS LOS DISTINTOS FONEMAS

Practicaremos el reconocimiento y realización de la grafía, discriminación auditiva...





### JUEGO DEL TABLERO DE LOS NOMBRES

Consiste en poner las letras de cada uno/a, contarlas, compararlas, etc

Realizar acrósticos.



### LIBRO PELUSA VIENE A CASA

Pelusa se va a casa de los/as niños/as y escriben con ayuda de su familia lo que han hecho el fin de semana.



### BIBLIOTECA DE AULA

Se utilizarán los cuentos que hay en el aula para realizar actividades de animación a la lectura, lectura colectiva, individual...



### LECTURA CON PICTOGRAMAS

Lectura de frases con pictogramas para poco a poco ir introduciendo palabras.



**PROYECCIÓN DE CUENTOS**

Visionado de cuentos y actividades interactivas sobre ellos.

**HORA DEL CUENTO**

Lectura de cuentos. Trabajar con las palabras del título. Identificar el protagonista y demás personajes...

**ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN**

Actividades realizadas en colaboración con las familias sobre los proyectos que trabajamos: la ciudad, la vuelta al mundo, los castillos..

**CUENTACUENTOS**

Se realizarán cuentacuentos como acercamiento a la lectura.



# 5 AÑOS

TUTORAS: Beatriz y Azucena



**NARRACIÓN DE CUENTOS:** Lectura y narración de cuentos de diversos temas: letras trabajadas, emociones, de las unidades didácticas y los proyectos trabajados.

**MI CUENTO DIARIO:** Los niños se llevan a casa un cuento para que lo lean con sus padres y realicen actividades de comprensión lectora y después lo devuelvan para continuar el préstamo con otro niño.

**APRENDIZAJE DE POESÍAS, CANCIONES, TRABALENGUAS, ETC.:** Los niños se aprenden poesías, canciones, adivinanzas, trabalenguas, etc. de los temas trabajados.



**LIBRO DE LA MASCOTA:** Los viernes se llevan el libro de la mascota y escriben lo que han hecho con ella pegando una foto.



**LIBRO DE PALABRAS:** En el aula tenemos 5 libros, uno por equipo y cada día se lo lleva un niño/a. En él pegan una foto cuyo nombre tenga el fonema trabajado y lo escriben en mayúscula y minúscula.



**LIBRO DE "ZERITO":** Dos o tres veces por semana trabajamos en el aula un libro de resolución de problemas en el que los niños tienen que inventarse una situación sencillo basado en las imágenes que les mostremos, lo escriben y lo resuelven.



### CUENTACUENTOS

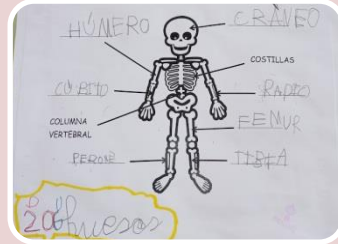


### CUENTO DE LOS CASTILLOS:

Completamos un cuento a partir de lo trabajado en el Proyecto de los castillos, con actividades de atención, reconocimiento...



**PROYECCIÓN DE CUENTOS:** Cuentos de los fonemas trabajados, de los centros de interés, cuentos tradicionales, etc.



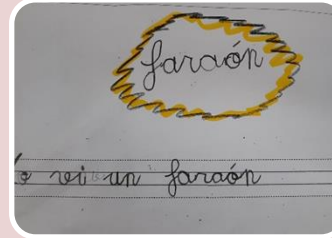
**ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN EN COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS EN LOS PROYECTOS EN LOS QUE HEMOS TRABAJADO; El cuerpo, Prehistoria, Castillos, etc.**

**LECTOESCRITURA EN RINCONES:** Lectura de bits y asociación imagen-palabra. Escritura de palabras y frases con abecedario de madera y pizarra magnética.

**JUEGOS MANIPULATIVOS DE LECTOESCRITURA.**



**ELABORACIÓN DE MURALES.** Los niños elaboran todos los murales de la clase sobre la unidad didáctica o proyecto trabajado.



**LA PALABRA MÁGICA.** El encargado elige una palabra con el fonema trabajado que será "La palabra mágica", con ella cada niño tendrá que inventar una frase y escribirla en la ficha.



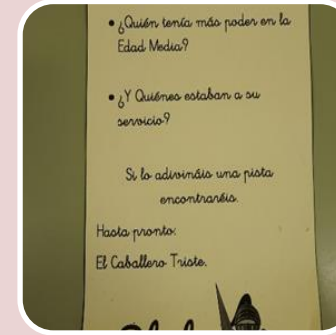
**MI ABECEDARIO.** Realización de un abecedario individual.



**JUEGOS PARA INVENTAR HISTORIAS:** Se trata de un juego de cartas para que los niños/as vayan inventado historias con ellas.



**MI CUADERNO:** Cada niño tiene su propio cuaderno para hacer dictados y trabajar la comprensión lectora.



**MENSAJES SECRETOS:** Una vez por semana los niños reciben una nota sobre un personaje relacionado con el proyecto que trabajemos, como el de "Los Castillos". Los niños la leen y deben realizar los retos que les ponga para obtener una recompensa (piezas de un puzle).





14 técnicas de escritura creativa del gran

## Gianni Rodari



ayudaparamaestros.com



### REINVENCIÓN DE CUENTOS.

Experiencias creativas según las técnicas de Rodari: el cuento alterado, cuentos plagiados, el cuento al revés, ensalada de cuentos, el binomio fantástico, la hipótesis imaginaria ¿qué sucede al final?, cambiar los finales de los cuentos.

### BINGOLETRA

**RINCÓN DE LECTURA:** Lectura individual en el "Rincón de lectura" y en su mesa.



# ACTIVIDADES REALIZADAS EN EDUCACIÓN INFANTIL EN COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS



# ACTIVIDADES REALIZADAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

## DESDE EL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Teniendo en cuenta las orientaciones metodológicas establecidas para esta área en el Currículo y, siendo conscientes de que el hábito lectoescritor debe comenzar desde que el alumno se inicia en el aprendizaje de la lectura y la escritura, consideramos que el aula ha de ser el lugar idóneo para llevar a cabo una metodología activa.

En concreto, desde esta área, trabajaremos la lectura siguiendo los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables diseñados en el currículo para el BLOQUE 2.- *Comunicación escrita. Leer.* y el BLOQUE 5.- *Educación literaria*, relacionados directamente con la mejora en la competencia lingüística a través de la mejora en la lectura (velocidad, comprensión y eficacia lectora) y el acercamiento a la literatura, con el fin de afianzar los hábitos lectores, la creatividad, la conciencia crítica y el goce estético.

Presentamos a continuación una serie de actividades que se realizan en función de los cursos académicos de 1º a 6º de Educación Primaria. Han tenido en cuenta el hilo conductor elegido este año por el claustro de profesores:

**“WELCOME TO THE JUNGLE”**



En todos los cursos de la etapa de Primaria se han realizado una serie de actividades comunes que se concretan en:



Pasamos a continuación a concretar aquellas actividades programadas para este curso.



# 1º DE PRIMARIA

1ºA: BEATRIZ FERNANZ CALVO



## LECTURAS INTERACTIVAS

Se proyectan lecturas en la pizarra digital y los alumnos van leyendo cada uno una parte del texto. Después, contestan a las preguntas de comprensión lectora entre todos.



## BIBLIOTECA DE AULA

En el aula disponemos de una serie de libros que los alumnos podrán coger para su lectura en casa. Cuando terminen la lectura completarán una ficha de comprensión lectora.



## BIBLIOTECA DE CENTRO

Se llevarán a cabo actividades de lectura dentro de la biblioteca del centro.





### VISITA A LA BIBLIOTECA DE LA LOCALIDAD.

Visita a la biblioteca, disfrute de las instalaciones, conocimiento de actividades que realizan e inscripción con el carnet.



### CREACIÓN DEL AUDIOLIBRO DE LAS LETRAS.

Los alumnos escriben, dibujan y participan con sus voces con palabras de las letras y alguna oración.



### LECTURA DE NOTICIAS EN LA ASAMBLEA.

A partir de ideas de los niños, se escribirá algo en la pizarra que ellos puedan leer.





INVENCIÓN DE  
HISTORIAS  
COLABORATIVAS  
ORALES.



CREACIÓN DE CUENTOS.



PARTICIPACIÓN EN EL  
CONCURSO DE POESÍA  
DE LOS PREMIOS  
PLATERO DE  
FUENTEPELAYO.



LECTURA A ALUMNOS DE  
OTRAS AULAS.





# 1ºB: ALBERTO MATEO







**UTILIZACIÓN DE WHITEBOARDS:**

Utilizamos las pizarras blancas para trabajar en grupo y repasar lo que hemos aprendido en clase. Una vez escrito tienen que exponer y leer sus respuestas a toda la clase desde sus sitios.



**THE ENGLISH HELPERS:**

Los ayudantes son los encargados de escribir la fecha, el tiempo y la estación. Para finalizar lo leen a los compañeros.



<https://learningapps.org>

Learning Apps.org es una aplicación Web 2.0 creada para apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje con pequeños módulos interactivos. Con esta aplicación los alumnos interactúan con la información: leyendo, escribiendo, escuchando... de manera divertida y lúdica.

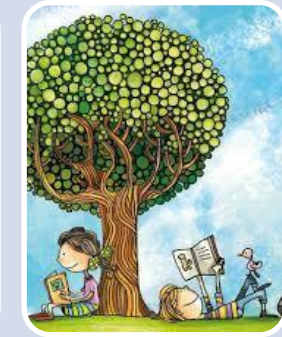


**Lectura individual NATURAL AND SOCIAL SCIENCE: "HIGH FREQUENCY WORDS"**

En science los alumnos/as leen palabras que les resultan más difíciles de manera grupal.

Para ello utilizamos la pizarra digital y vamos leyendo uno a uno las palabras en voz alta. Esto lo hacemos todos los días los primeros 5 minutos. .





**EDPUZZLE  
(APLICACIÓN)**

Es una aplicación donde se pueden editar videos y los alumn@s pueden ir leyendo los subtítulos y luego tienen que ir contestando a una serie de preguntas.

**GENIALLY**

Es una plataforma con contenidos interactivos. La utilizaremos para crear juegos y actividades para repasar los contenidos aprendidos en clase. Estas actividades serán realizadas en casa y en el colegio a nivel grupal.

**OTRAS  
ACTIVIDADES**

Los alumn@s tienen que repasar (leyendo y practicando) en casa los contenidos aprendidos para luego exponerlo en frente de la clase a sus compañer@s

**READING AND  
WRITING GAMES**

Juegos donde los alumnos practican los contenidos aprendidos a través de la lectura y escritura.

**OUTDOOR  
ACTIVITIES**

Actividades que realizaremos en las proximidades del colegio para repasar a través de distintas fichas la comprensión lectora utilizando para ello nuestro entorno más próximo.



# 2º DE PRIMARIA

2ºA : SARA



**BIBLIOTECA DE AULA.** En el aula disponemos de una serie de libros que los alumnos podrán coger para su lectura en casa. Cuando terminen el libro elegido por ellos mismos, completarán una ficha sobre el libro.



**LECTURAS INTERACTIVAS**  
Se proyectan lecturas en la pizarra digital y los alumnos van leyendo cada uno una parte del texto. Después contestan a preguntas de comprensión lectora entre todos.



**LA LEYENDA DEL LEGADO**  
Repaso de los contenidos aprendidos en cada unidad didáctica a través de un juego interactivo, donde los alumnos leen las preguntas y van contestando por turnos.



**CUADERNO**  
Los alumnos escriben en él desde palabras aprendidas, hasta dictados, dibujos, entre otras cosas.



**ABECEDARIO DIVERTIDO**  
Se reparten letras de colores a cada alumno. Cada vez que les digo una palabra tienen que levantarse y contruir dicha palabra entre los alumnos que tienen las letras correspondientes para hacerlo. Después el resto de alumnos leerán esa palabra para comprobar que está bien hecha.





## 2ºB: ELENA





**THE ENGLISH HELPERS**

Los ayudantes son los encargados de escribir la fecha, el tiempo y la estación. Para finalizar lo leen a los compañeros.



**APP:**

<https://learningapps.org>

LearningApps.org es una aplicación Web2.0 creada para apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje con pequeños módulos interactivos. con esta aplicación los alumn@s interactúan con la información: leyendo, escribiendo, escuchando...de manera divertida y lúdica.



**LECTURA INDIVIDUAL  
NATURAL AND SOCIAL  
SCIENCE: "HIGH**

**FREQUENCY WORDS"** En Science los alumnos/as leen palabras que les resultan más difíciles de manera grupal.

Para ello utilizamos la pizarra digital y vamos leyendo uno a uno las palabras en voz alta. Esto lo hacemos todos los días los primeros 5 minutos.



**EDPUZZLE  
(APLICACIÓN)**

Edpuzzle es una aplicación donde se pueden editar videos y los alumn@s pueden ir leyendo los subtítulos y luego tienen que ir contestando a una serie de preguntas.



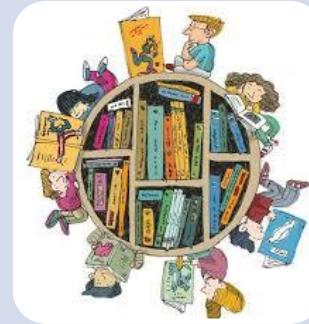
### GENIALLY

Es una plataforma con contenidos interactivos. La utilizaremos para crear juegos y actividades para repasar los contenidos aprendidos en clase. Estas actividades serán realizadas en casa y en el colegio a nivel grupal.



### OUTDOOR ACTIVITIES

Actividades que realizaremos en las proximidades del colegio para repasar a través de distintas fichas la comprensión lectora utilizando para ello nuestro entorno más próximo.



### READING AND WRITING GAMES

Juegos donde los alumnos practican los contenidos aprendidos a través de la lectura y escritura.



### ORAL ACTIVITIES

Los alum@s tienen que repasar (leyendo y practicando) en casa los contenidos aprendidos para luego exponerlo en frente de la clase a sus compañer@s



# 3º DE PRIMARIA

3º A: ANDREA



## LECTURA DE LIBROS DE LITERATURA INFANTIL EN GRAN GRUPO

Practicamos la lectura en voz alta, a la vez que realizamos actividades orales de prelectura, durante la lectura y al terminar la misma. De esta forma, trabajamos la comprensión lectora, la expresión oral, el respeto a la opinión de las demás, la narración de anécdotas, etc.



## LECTURA DE LIBROS DE TEXTO.

Se llevan a cabo tanto de forma silenciosa como en voz alta. Con ello trabajamos especialmente la comprensión lectora de los contenidos.



## TEXTOS LITERARIOS.

En todos los temas del área de Lengua tenemos un apartado dedicado a la introducción de la literatura que nos servirá para conocer diferentes tipos de textos literarios: cuentos, poesías, refranes, fábulas, novela, teatro, etc., de modo que aprendemos a identificarlos por sus características.



## USAMOS LAS TIC.

Usaremos las nuevas tecnologías para hacer investigaciones en Internet, recogida de información, búsqueda de autores, textos...



### ESCRITURA CREATIVA

Tras las actividades relacionadas con la lectura de textos literarios y no literarios, pasaremos a la acción creando nuestros propios textos. En estas actividades suelen plantearse una serie de retos o darse pautas para que la elaboración del texto sea más dinámica y divertida.



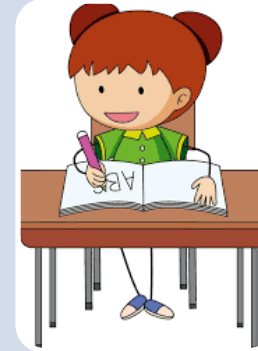
### FICHA DE LECTURA

Durante y tras la lectura de un libro, los alumnos podrán realizar una ficha de lectura. En esta ficha deberán realizar un resumen del libro, indicar los personajes y lugares del libro, anotar el vocabulario nuevo junto con sus definiciones, valorar y dar su opinión sobre el libro, contar cuál es su parte favorita, inventarse un final alternativo...



### LECTÓMETRO

Elaboraremos una recopilación de todos los libros leídos por cada alumnado, con el objetivo de compartir lecturas y comprobar que el alumnado trabaja la lectura desde casa..



### ELABORACIÓN DE DICTADOS DINÁMICOS

Para trabajar en pequeño grupo, se copian párrafos de diferentes textos, que se distribuyen en distintos lugares. Cada miembro del grupo leerá una parte de cada párrafo y se lo dictará al resto de compañeros del grupo. Cada párrafo lo dictará un alumno diferente. Esta actividad les exige memorizar pequeños párrafos al tiempo que practican la ortografía arbitraria..





3ºB: DAVID



### PRÉSTAMO SEMANAL.

Todos los viernes los estudiantes leerán de forma individual un libro elegido por ellos mismos y expondrán por escrito la información más relevante del libro, creando así un libro de sus lecturas.



### LEOCYL

Una sesión a la semana se trabajará, de forma grupal y en voz alta, la lectura y la comprensión lectora y oral. Para ello se crearán planes de lectura de la plataforma leocyl enriqueciendo recursos proporcionados por dicha plataforma.



### ESPECTÁCULO DE MAGIA.

Se visualizará un espectáculo de magia en inglés con contenido adecuado a la edad y nivel de los estudiantes.



### DRAMATIZACIÓN

En el aula se fomentará también la lectura de textos teatrales y la realización de dramatizaciones con el fin de acercar el teatro al alumnado y fomentar la expresión oral.





# 4º DE PRIMARIA

## 4ºA: ISABEL



### LECTURA DE CUENTOS E HISTORIAS

Durante las clases, se introducirá la lectura colectiva de cuentos e historial, que irá seguida de una serie de actividades de refuerzo a análisis de lo leído.



### PEQUEÑOS GRANDES ESCRITORES.

Se organizarán actividades individuales y colectivas en las que los niños sean los protagonistas en la creación de textos literarios, tanto en prosa como en verso



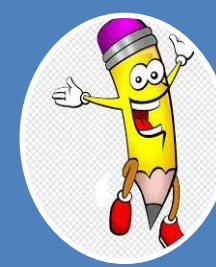
### ACTIVIDADES CULTURALES.

Se procurará ligar las actividades de lectura a las diversas manifestaciones culturales que se celebran a lo largo del año, tanto las propias de nuestra cultura como aquellas de otros entornos culturales.



### MI MOMENTO DE LECTURA.

A lo largo de las sesiones, se fomentarán los momentos de lectura individual, en un ambiente de calma. esto podrá tener lugar cuando los niños terminen pronto las tareas de clase encomendadas.



### USAMOS LAS TIC.

Para hacer investigaciones en internet, recogida de información, búsqueda de autores, textos..



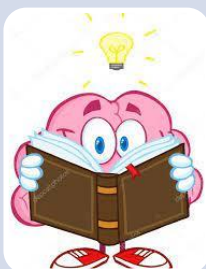
### TEXTOS LITERARIOS

en todos los temas del área de Lengua tenemos un apartado dedicado a la introducción de la literatura que nos servirá para diferentes tipos de textos literarios: cuentos, poesías, refranes, fábulas, novela, teatro... de modo que aprendemos a identificarlos por sus características.





## 4ºB: PABLO



### **BIBLIOTECA DE AULA**

Préstamo quincenal de libros a los estudiantes. Una vez leído el libro, los niños realizarán diversas actividades acerca del libro, tales como una ficha, un dibujo, un resumen o una pequeña dramatización.



### **LECTURA DE CUENTOS E HISTORIAS**

Durante las clases, se introducirá la lectura colectiva de cuentos e historias, que irá seguida de una serie de actividades de refuerzo o análisis de lo leído.



### **PEQUEÑOS GRANDES ESCRITORES**

Se organizarán actividades individuales y colectivas en las que los niños sean los protagonistas en la creación de textos literarios, tanto en prosa como en verso.



### **ACTIVIDADES CULTURALES**

Se procurará ligar las actividades de lectura a las diversas manifestaciones culturales que se celebran a lo largo del año, tanto las propias de nuestra cultura como aquellas de otros entornos culturales.



### **MI MOMENTO DE LECTURA**

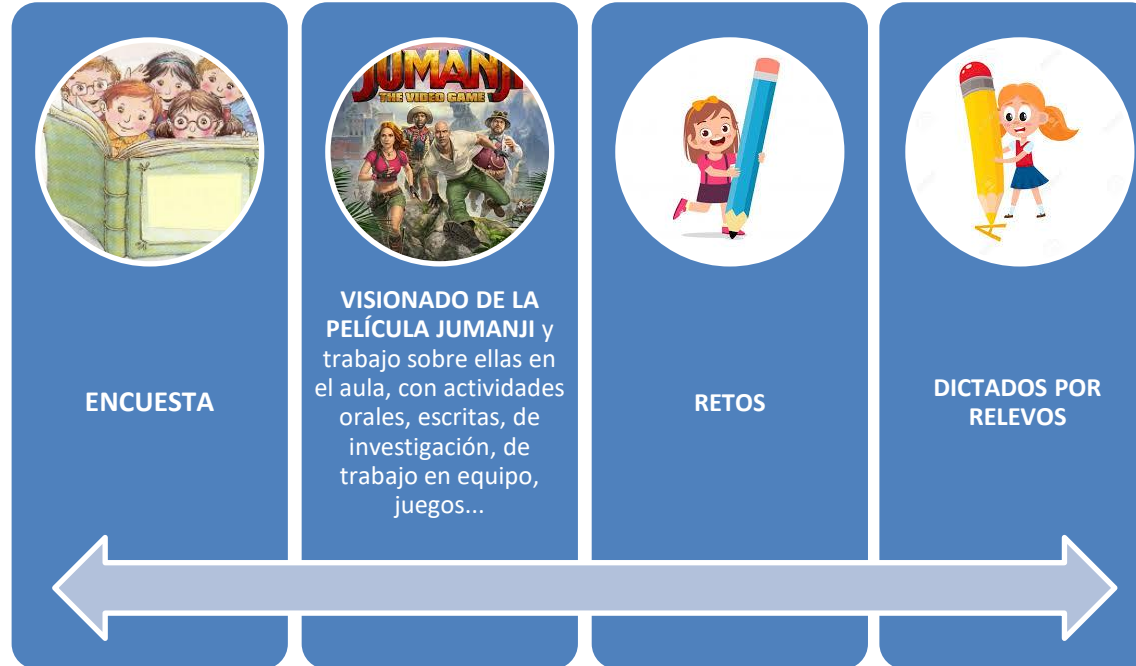
A lo largo de las sesiones, se fomentarán los momentos de lectura individual, en un ambiente de calma. Esto podrá tener lugar, entre otros, cuando los niños terminen pronto las tareas de clase encomendadas.



# 5º DE PRIMARIA

5ºA: LEYRE

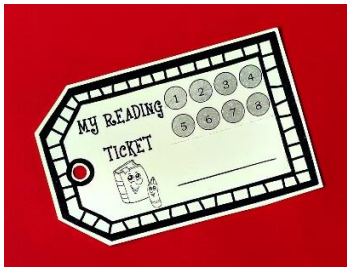






5ºB: REBECA

## THE INCREDIBLE BOOK EATING BOYS & GIRLS



**My Reading ticket:** conseguimos 1 punto cada vez que leemos un libro de la biblioteca de aula, completamos la ficha resumen y la recomendación. Con 8 puntos, conseguimos una recompensa.

DATE: \_\_\_\_\_

TITLE: \_\_\_\_\_

AUTHOR: \_\_\_\_\_

MAIN CHARACTERS: \_\_\_\_\_


SUMMARY:

First, \_\_\_\_\_

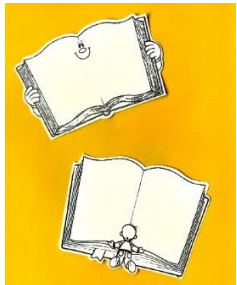
Then, \_\_\_\_\_

In the end, \_\_\_\_\_

STORY REVIEW BY: \_\_\_\_\_



**A story review:** completamos la ficha con datos sobre el libro (título, autor, principales personajes), así como un resumen.



**Book recommendation:** escribimos nuestra opinión sobre el libro leído.

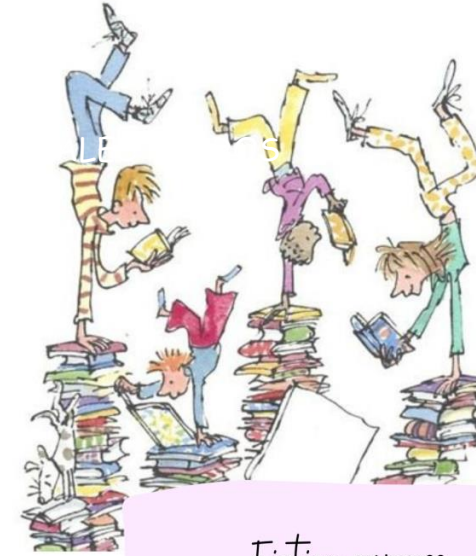


**Collaborative poster:** elaboramos un póster gigante con todas las opiniones sobre los libros.



# Plan de lectura

## 5º de primaria (inglés)



### Bookflix

Haciendo un guiño a la famosa plataforma de series y películas, realizaremos un catálogo llamado Bookflix que recomendará libros que vayan leyendo, así como nuevos lanzamientos.



### Cuentacuentos con Kamishibai

Con este teatrillo de madera japonés realizaremos cuentacuentos ambientándolos con música, objetos que cobran vida, etc.

### Fiction express

Sitio web que combina lectura y competencia digital y en el que el alumnado lee a través de un dispositivo capítulos de un libro. También está el audio, lo cual ayuda a trabajar la pronunciación.



# Plan de lectura

## 5º de primaria (inglés)



### Roald Dahl project

Durante este curso leeremos dos libros de este autor: Las Brujas y Matilda.

Realizaremos diferentes proyectos en torno a estos dos libros durante el segundo y tercer trimestre.

### Reading together

Destinaremos un rato semanal en clase para que cada alumno/a lea su libro favorito.

Será un periodo para fomentar la lectura por placer y lo realizaremos en el aula o en la biblioteca del centro.

### Book reading when you finish.

Todos los alumnos y alumnas tendrán un libro siempre en su mesa para cualquier rato que tengan libre. Por ejemplo si acaban pronto una actividad o como break activity.





# Plan de lectura

## 5º de primaria (inglés)



### *Epic!*

Sitio web con multitud de libros digitales para leer en dispositivo móvil u ordenador. Se puede seguir la evolución del alumnado y también cuenta con libros de cocina, manualidades, etc.

### *Reading and writing tasks*

Durante el curso escolar realizaremos diferentes actividades para el fomento de la comprensión y expresión escritas tanto en Literacy como en Science.



### *Elaborating lapbooks*

Tanto en el área de Literacy como en el de Sciences elaboraremos libros interactivos como proyecto transversal a los contenidos que estemos estudiando en ese momento.



# Plan de lectura

## 5º de primaria (inglés)



### *Library time*

Semanalmente visitaremos la biblioteca del centro para prestar/devolver libros de lectura. También realizaremos lectura conjunta allí.

### *Ted Talks*

Imitaremos las famosas charlas TED haciendo pequeños discursos centrados en un tema concreto con el que además de su comprensión lectora y expresión trabajaremos la oratoria y el lenguaje corporal.

### *Poems, riddles and jokes*

Utilizaremos los poemas, adivinanzas y bromas/trabalenguas para dinamizar la comprensión lectora así como para fomentar el hábito lector en nuestro alumnado.



# 6º DE PRIMARIA

## 6ºA: DIANA



**LECTURA DE UN LIBRO EN GRUPO CON ACTIVIDADES RELACIONADAS**



**FICTION EXPRES**  
 Los alumnos leerán a través de soporte digital, varios libros propuestos y realizarán las actividades propuestas por la aplicación y sobre los que después trabajaremos en clase a través de distintas actividades.



**TEXTOS VARIADOS**  
 Se elaborarán textos variados como la poesía (medida de versos, rima, tipos de estrofas...), novela, las normas, noticias, el cómic...



**PROYECTOS POR TRIMESTRES 1º**  
 Trimestre: ¿Qué me puedes enseñar tú? (Flipped classroom) 2º  
 Trimestre: Obra de teatro (trabajo colaborativo) 3º Trimestre: Viaje a Londres (trabajo cooperativo y multidisciplinar)



**EL COMIC**



**VISIONADO DE LA PELÍCULA JUMANJI**  
 "wellcome to the jungle" y trabajo sobre ella (actividades orales, escritas, de investigación, trabajo en equipo...)



**DICTADOS POR RELEVOS Y DIFERENTES RETOS**

## 6ºB: FRANCIS

### FICTION EXPRESS

Los alumnos leerán, a través de soporte digital, varios libros sobre los que trabajaremos en clase por medio de distintas actividades (las propuestas por la aplicación y otras del tipo debate, redacción...).

Además de disfrutar de la lectura, los alumnos serán protagonistas del desarrollo del libro, dando su opinión sobre cómo desean que éste continúe e interactuando

### MICROTALES

Sobre la base del mismo principio, aportado por el profesor, los alumnos crearán su propio micro relato. Después de las consiguientes correcciones, se llevará a cabo una puesta en común (lectura en voz alta) de los mismos, que culminará con una valoración general de cada uno.

Con esta actividad, que se realizará de manera mensual, el alumnado dará rienda suelta a su imaginación y contribuirá al desarrollo, ya no sólo del suyo propio, sino también del interés del resto de sus compañeros por la lectura.



## CLASSROOM LIBRARY

El aula está dotada de una pequeña biblioteca con libros en inglés, que los alumnos podrán leer durante los períodos de "tiempo libre" que surjan a lo largo del curso.

## LECTURA COMPRESIVA: PROYECTOS DE SOCIAL Y NATURAL

Durante todo el año académico, las asignaturas de Social y Natural Science se desarrollarán por medio de proyectos, con propuestas variadas en las que el trabajo en equipo de forma cooperativa y la lectura comprensiva de infinidad de textos científicos y de carácter histórico, entre otros, serán pilares fundamentales. De esta forma, el alumnado tendrá la oportunidad de disfrutar y apreciar la lectura de textos que van más allá de los típicos historias de aventuras o los que están

## ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD



### ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DE CUENTOS

- Actividades basadas en contar cuentos o historias oralmente o a través de videos donde se trabajan diferentes aspectos que intervienen en el lenguaje: praxias, onomatopeyas, fonemas aislados...
- Es una forma de potenciar la lectura sobre todo en los más pequeños como elemento motivador, fomentando además un adecuado lenguaje oral (en sus cuatro componentes fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático)



### MARIONETAS EN EL AULA DE AUDICIÓN Y LENGUAJE

- Cuando queremos generalizar un fonema ya adquirido y sistematizado, se trabaja en el aula en forma de teatro. Donde tras la realización de marionetas, el alumno debe crear una historia y contarla de manera oral, ya que es donde se expresa la generalización del lenguaje, siendo el último paso la adquisición del fonema.
- Contamos además con un teatro de títeres para trabajar con marionetas.



### CUENTOS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- Una vez al año, se realizarán cuentacuentos en la etapa de Educación Infantil y lecturas en la etapa de Educación Primaria (en coordinación con las tutoras) para sensibilizar acerca de la atención a la diversidad desde edades tempranas. Viendo la inclusión como elemento favorecedor en el desarrollo de las persona

### LECTURA INCLUSIVA

Se trabaja el uso de diferentes formatos de lectoescritura para trabajar la inclusión educativa: braille, pictogramas, lengua de signos... como medio de expresión oral y escrita.



# 8- OTRAS ACTIVIDADES

POWERPOINT

LECTURAS VARIADAS

TEXTOS ILUSTRADOS

5 DE DICIEMBRE F2023

DÍA DE LA CONSTITUCIÓN





Entrega de carnets



Cuentacuentos



Visita a la biblioteca







## LEEMOS JUNTOS

Intercambio lector con los alumnos del IES

Lectura de cuentos a los más pequeños

Pasapalabra

Escritura de textos juntos







## 9-BIBLIOTECA ESCOLAR



<http://bibliosantaclara.blogspot.com.es/>

La biblioteca del Centro continúa con los préstamos de libros este curso escolar. Todas las tardes de 16h a 17h los alumnos pueden venir a realizar el préstamo de ejemplares. Ha recuperado su uso como eje del que parten todas las actividades.

Este curso utilizamos asiduamente el Blog, como fuente de recursos, como medio de información a alumnos y familias y como exposición de nuestras actividades realizadas.





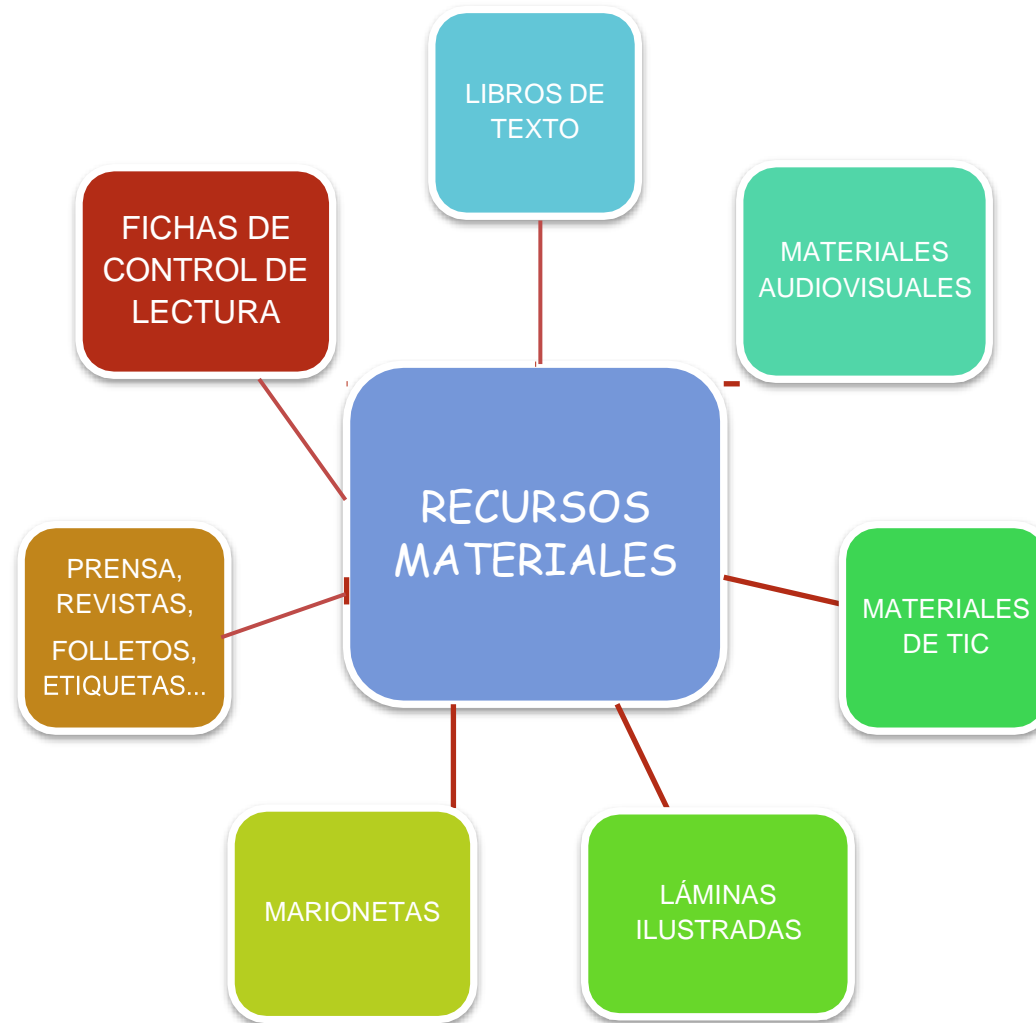
## 10- REVISTA "LA SANTA"

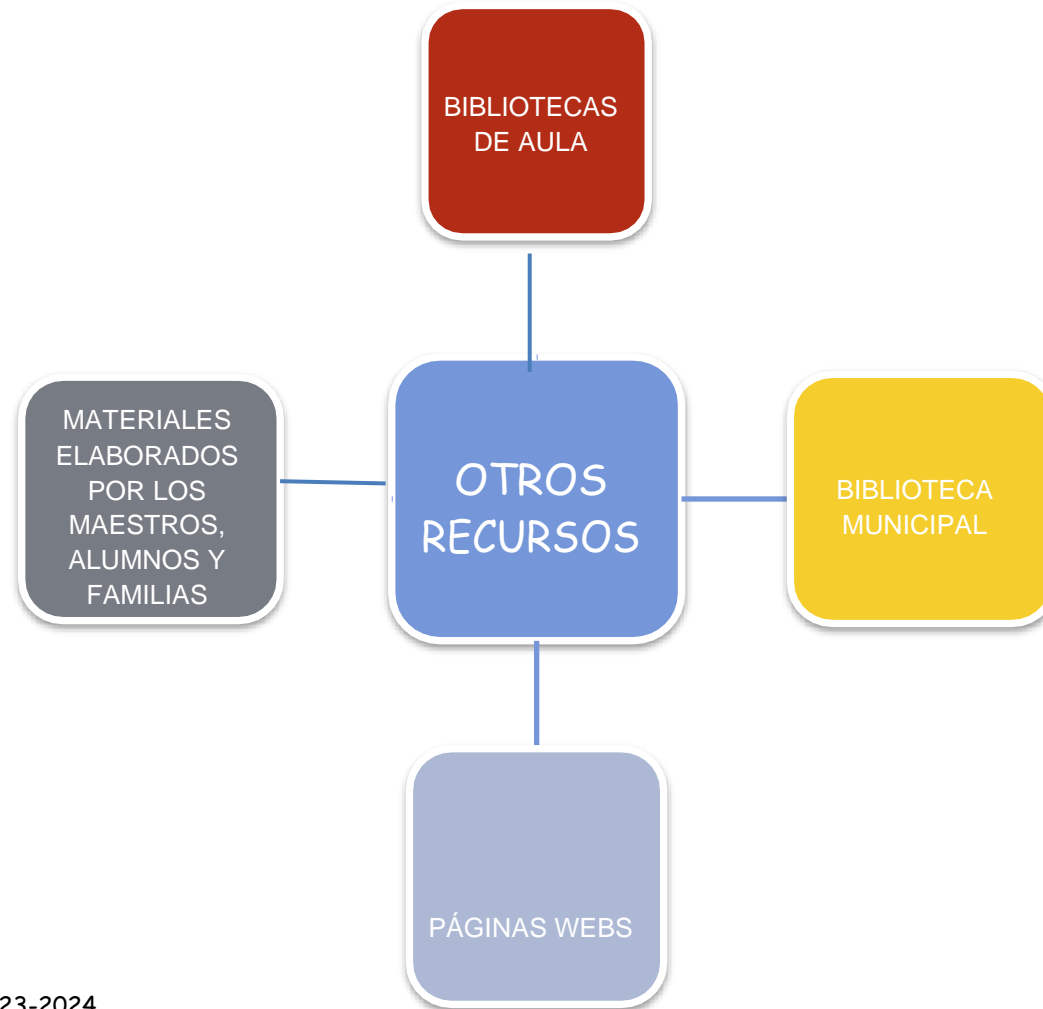
Como cada curso escolar, cuando llegue junio editaremos el siguiente número de la revista "L@ S@nt@". En ella describimos algunas de las actividades que realizamos con nuestros alumnos para darlas a conocer a toda la comunidad educativa.

# 11- RECURSOS NECESARIOS





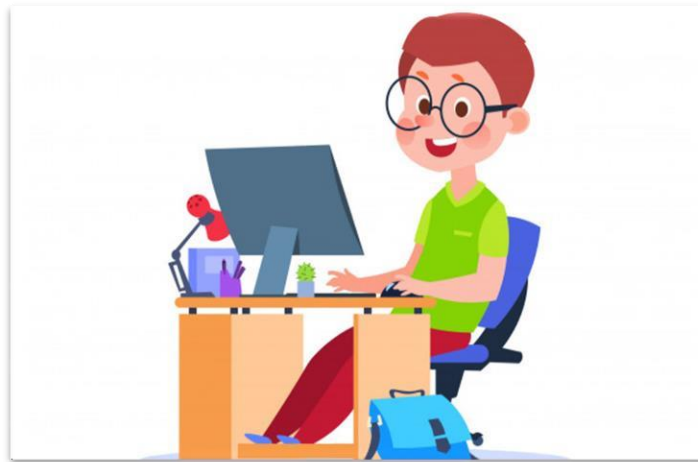






La biblioteca de aula será gestionada por el tutor. Se renueva una vez al mes a través de una selección de libros de la biblioteca de centro. El tutor realizará a los alumnos los préstamos correspondientes con el fin de seguir con las actividades de animación a la lectura.

## BIBLIOTECA DE AULA

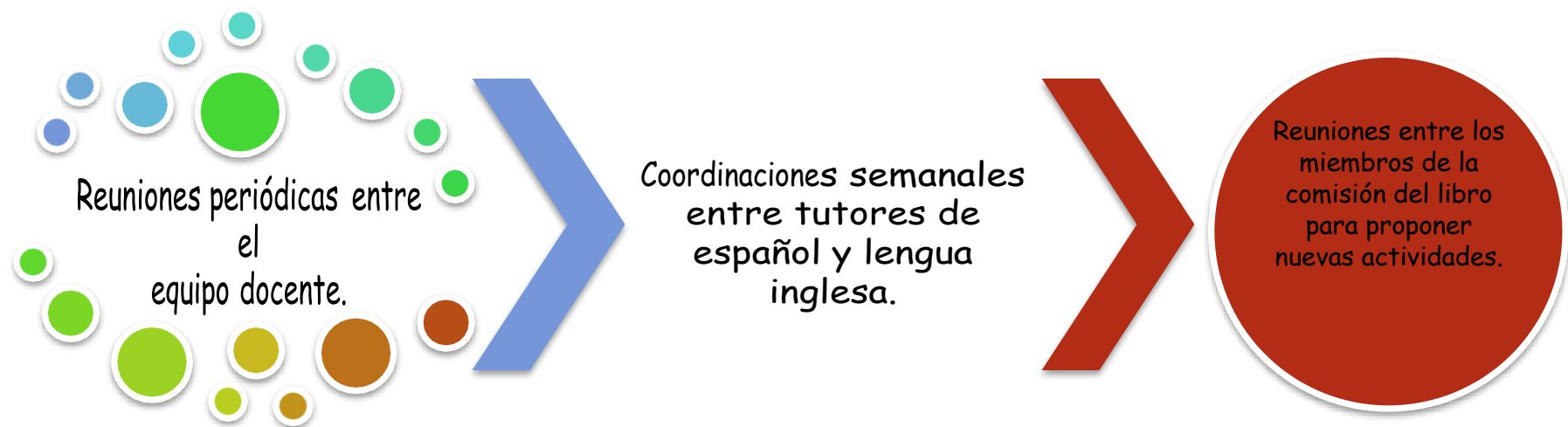


La sala de informática permanece abierta en horario de 16h a 17h.  
Los desdobles de aulas para acudir a este espacio se van a realizar durante este curso académico.

## SALA DE INFORMÁTICA

## 12- EVALUACIÓN

### A TRAVÉS DE REUNIONES Y COORDINACIONES





## TENIENDO EN CUENTA VARIOS ASPECTOS



