



# PLAN DE LECTURA

GRAN ESTRENO CURSO 2024-2025





**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación



## 1-. DATOS DEL CENTRO

C/ ARCEDIANO GÓMEZ  
GONZÁLEZ S/N

TELÉFONO: 921141082

CEIP  
SANTA  
CLARA

CÓDIGO DE CENTRO:  
40000975

E-MAIL:  
40000975@educa.jcyl.es



## 2-. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

### 2.1.MARCO LEGAL

Seguimos las directrices que marcan:

Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto y las modificaciones establecidas en la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, que regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León. Señala que la enseñanza de estrategias lectoras y de producción de textos escritos se trabajará de forma análoga en todas las áreas del currículo.

Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad de la Educación (LOMCE) planea introducir la lectura en todas las áreas y materias del currículo, planteándose así llegar a los contenidos curriculares desde distintos tipos de textos y soportes, incluyendo, todos aquellos con los que nuestros alumnos se sienten más identificados, especialmente los electrónicos. Hacemos referencia a varios párrafos de la misma que consideramos importantes:

*"El lenguaje es la principal forma de expresión y comunicación del ser humano que nos permite comprender e interpretar el mundo en el que vivimos. La palabra es uno de los elementos que nos distingue como seres humanos. La lengua permite organizar el pensamiento y constituye un instrumento esencial para el aprendizaje que influye además en el desarrollo de la persona."*

*"Ente los espacios cabe destacar la importancia de la biblioteca como espacio creativo de aprendizaje, lugar idóneo para el desarrollo de las actividades del área, siendo la lectura el centro de interés de los aprendizajes y, a su vez, la destreza básica para la adquisición de otras competencias, además de una fuente de enriquecimiento y disfrute personal."*

*"El plan de lectura del centro favorecerá la motivación por la lectura y el desarrollo de destrezas muy relacionadas con el área Lengua Castellana y literatura. Será fundamental proporcionar un enfoque interdisciplinar a nivel de centro que favorezca la implicación de la comunidad educativa."*

De acuerdo con el DECRETO 38/2022, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, el horario lectivo del área de Lengua Castellana y Literatura fijará un tiempo diario, no inferior a treinta minutos en cada curso de la etapa, destinado a fomentar el hábito y la adquisición de estrategias lectoescritoras, incluidas en el plan lector y el plan de escritura establecidos en el currículo, sin perjuicio de cuantas sesiones adicionales puedan establecerse para el desarrollo de programas de fomento de la lectura.



## 2.2.MARCO TEÓRICO

En nuestro Centro la lectura es el eje fundamental en el proceso de aprendizaje por varias razones:

- Es la base sobre la que se sustentan el resto de los aprendizajes.
- La lectura es una de las actividades que cobra más importancia dentro del aula.
- Ayuda a enriquecer y ampliar el vocabulario.
- Favorece la comprensión y expresión oral y escrita.
- Contribuye a fijar la ortografía de las palabras.
- Mejora la expresión de los alumnos.
- Aumenta el nivel de conocimientos al relacionar las lecturas con otras áreas.
- Desarrolla la observación del niño, al sentirse atraído por las ilustraciones de la lectura.
- Permite acceder a la construcción literaria.
- Facilita la construcción de los conocimientos de las distintas áreas.
- Importante instrumento de comunicación.
- Contribuye a la integración de las personas en la sociedad.
- Favorece el desarrollo de la inteligencia y la imaginación.
- Potencia el desarrollo de las competencias básicas.

Uno de los objetivos generales que nos proponemos en el CEIP Santa Clara es: *"desarrollar el Plan de Lectura del centro, teniendo en cuenta el hilo conductor y el proyecto **Erasmus Plus**."*

Es importante trabajar la lectura desde la etapa de E. Infantil con el fin de promover el interés antes de haber adquirido la competencia lectora.

Deseamos continuar en esta línea implicando a l@s maestr@s de todas las áreas, especialmente a las maestras de Lengua Castellana y Literatura y a las del área de Literacy, dado que nuestro centro es bilingüe y el idioma inglés tiene un peso tan importante como el castellano en el desarrollo del currículo.

Esto implica que el Plan lector, se desarrolle desde los diferentes ámbitos:

A.- DESDE LAS AULAS, en todas las áreas y especialmente,

- 1.- El desarrollo del currículo en el área de Lengua Castellana y Literatura.
- 2.- El desarrollo del currículo en el área de Literacy.

B.- DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR, concibiendo esta como un espacio dinámico y centro de recursos en torno al cual se llevan a cabo diversas actividades que organiza el Colegio y La Comisión de fomento de la lectura.



Junta de  
Castilla y León

Consejería de Educación

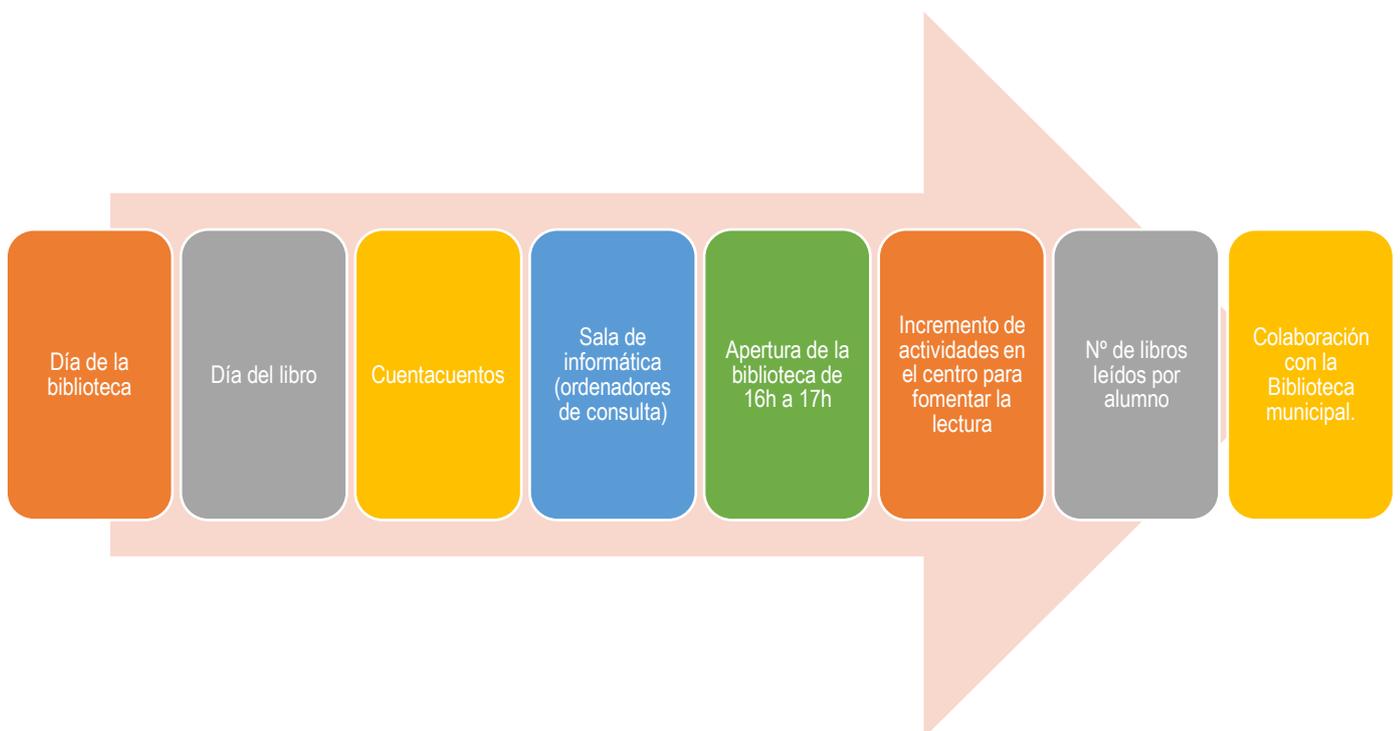


Por todas estas razones, el profesorado del centro debe ser colaborador y hacer extensiva esta participación al ámbito familiar, proporcionando orientaciones desde los distintos ámbitos de actuación competentes a cada uno de ellos; estableciendo pautas de participación comunes para los distintos cursos.

### 3-. EVALUACIÓN INICIAL Y DETECCIÓN DE NECESIDADES

Nuestro punto de partida para desarrollar el plan de lectura para el curso 2024/2025 ha sido la evaluación realizada en junio para la Memoria del curso 2023-24.

El nivel lector de nuestro Centro es bastante satisfactorio, tomando como referentes:



Analizadas las actuaciones realizadas, nos planteamos continuar con la línea que hemos seguido y diseñar nuevos cauces de actuación. Por ello, para este curso escolar nos hemos propuesto:



Motivación de los alumnos extranjeros que llegan una vez iniciado el curso escolar

- Aprendizaje del idioma.
- Lectura fluída.



Promover más actividades que favorezcan la mejora de la comprensión lectora de los alumnos.



Revisar los ejemplares de la biblioteca de aula incluyendo nuevas colecciones que atraigan a nuestros lectores.



Dotar a la biblioteca con libros que nos permitan trabajar el hilo conductor de este curso académico.



Promover más actividades que se realicen a través de los medios informáticos existentes y que motiven a los alumnos a disfrutar de la lectura.



Programar más actividades de aula que promuevan en los alumnos el hábito lector.



Motivar para que aumente el número de libros leídos de la biblioteca de aula

## 4-. OBJETIVOS GENERALES DEL PLAN LECTOR

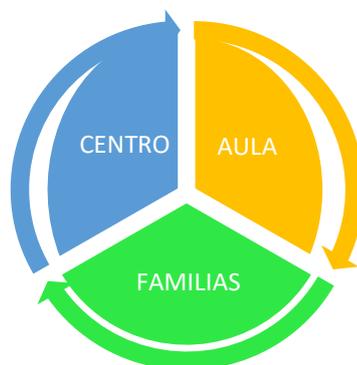


Los objetivos generales establecidos por la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto para el plan de lectura de los centros son los siguientes:

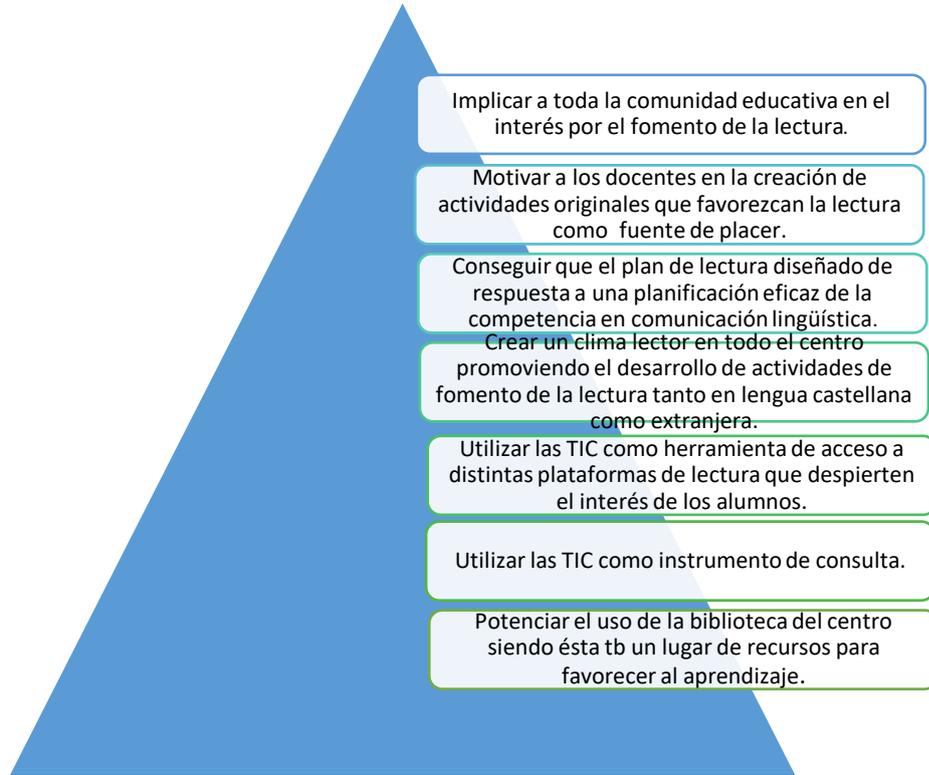
- + Promover que el profesorado asocie la lectura, escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
- + Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- + Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse como éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- + Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos en diferentes soportes de lectura y escritura.
- + Implicar a toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- + Motivar al profesorado en la creación de actividades lectoras diferentes, animadas, atrayentes que se relacionen con el hilo conductor de este curso escolar.

## 5-. OBJETIVOS ESPECÍFICOS QUE SE PRETENDEN CONSEGUIR

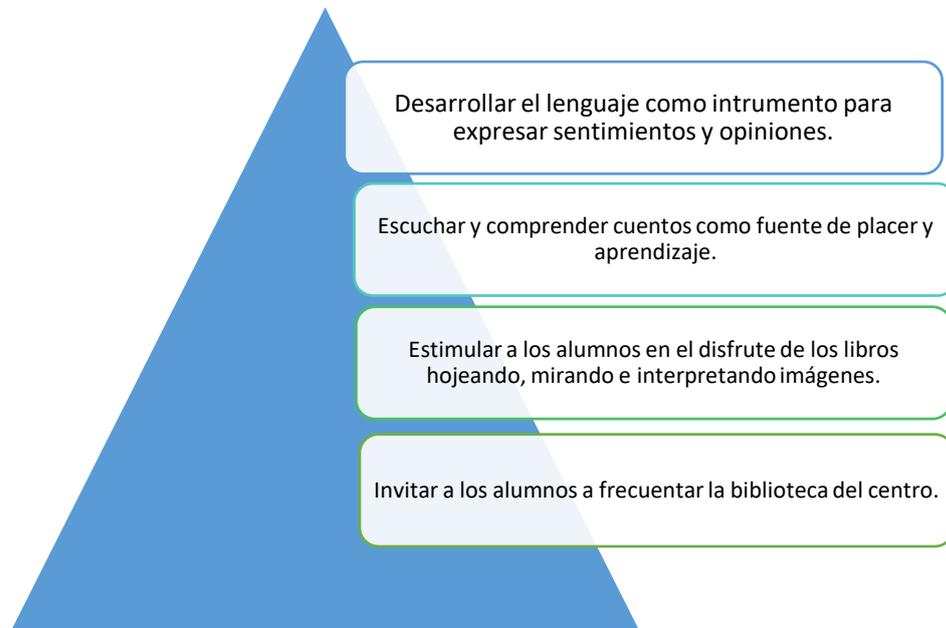
Hemos tenido en cuenta tres ámbitos fundamentales:



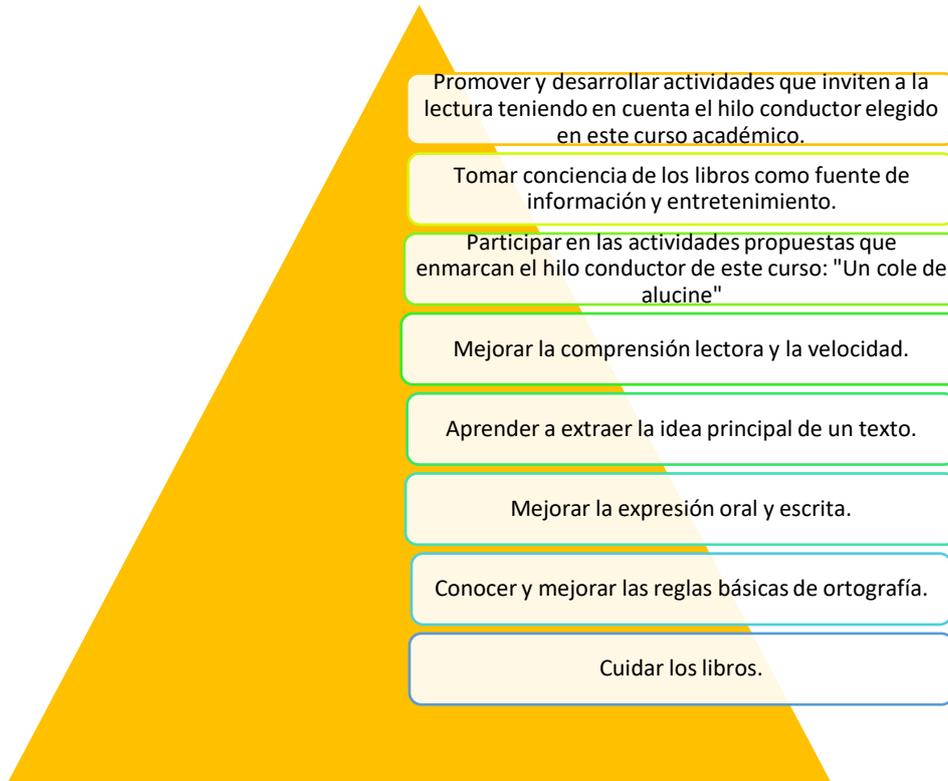
### **CENTRO:**



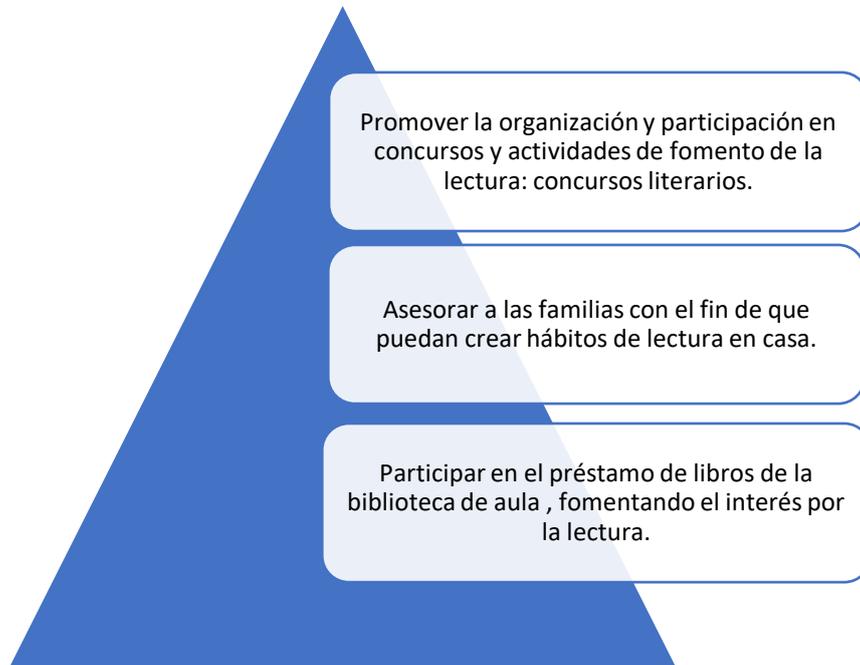
## AULA DE E.INFANTIL:



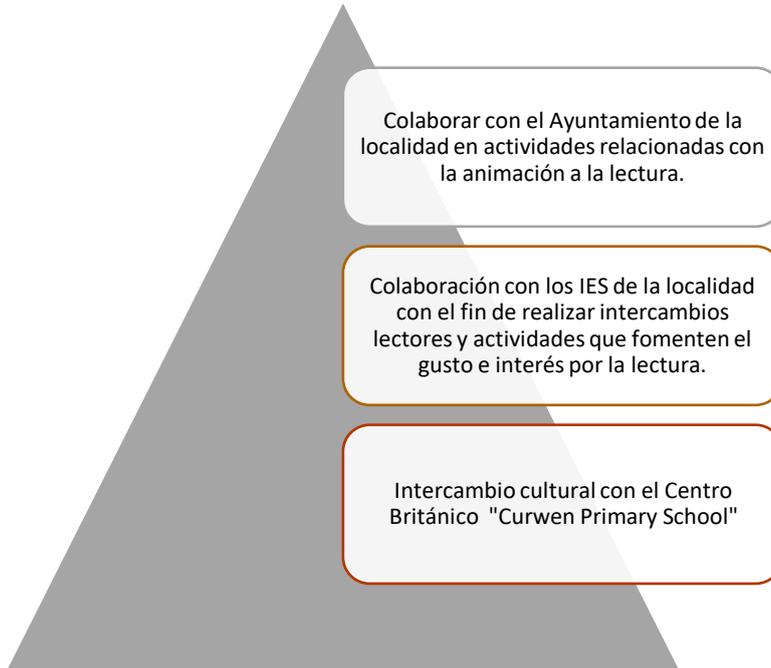
## AULA DE E.PRIMARIA:



## FAMILIAS:



## COLABORACIÓN CON OTROS ORGANISMOS:



## 6-. COMPETENCIAS DESARROLLADAS





Siguiendo el Decreto 38/2022 de 30 de septiembre, la incorporación de las competencias clave al currículo permite poner el acento en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles desde un planteamiento orientado a la aplicación de los saberes adquiridos.

### Competencia en comunicación lingüística.

Desde la lectura trabajamos procesos de comprensión e interpretación, producción de textos orales, escritos, búsqueda y selección de información. Contribuye, por tanto, al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística en alto grado.

### Competencia plurilingüe.

La lectura supone la lengua de base que permite reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares.

### Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.

Esta competencia entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible, siendo el lenguaje el vehículo a través del cual llegamos a este conocimiento.

### Competencia digital.

La evolución de la tecnología digital ha propiciado la aparición de escenarios comunicativos y de aprendizaje con formatos y soportes que permiten la adquisición de conocimientos, siendo esta área la que facilita el desarrollo de la competencia digital en la búsqueda, tratamiento y reelaboración de información.

### Competencias personales, social y aprender a aprender.

La competencia personal, social y de aprender a aprender se desarrolla a través de la lengua castellana de forma constructiva y en gran medida, implicando la habilidad de reflexionar sobre uno mismo y promover un crecimiento personal constante para gestionar el tiempo y la información eficazmente, así como, para mantener la resiliencia y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida.

### Competencia ciudadana.

El uso de las habilidades lingüísticas permite la comprensión de conceptos que conllevan conductas responsables y la posibilidad de participar plenamente en la vida social y cívica, fundamentada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo, y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030.

### Competencia emprendedora.



**Junta de  
Castilla y León**

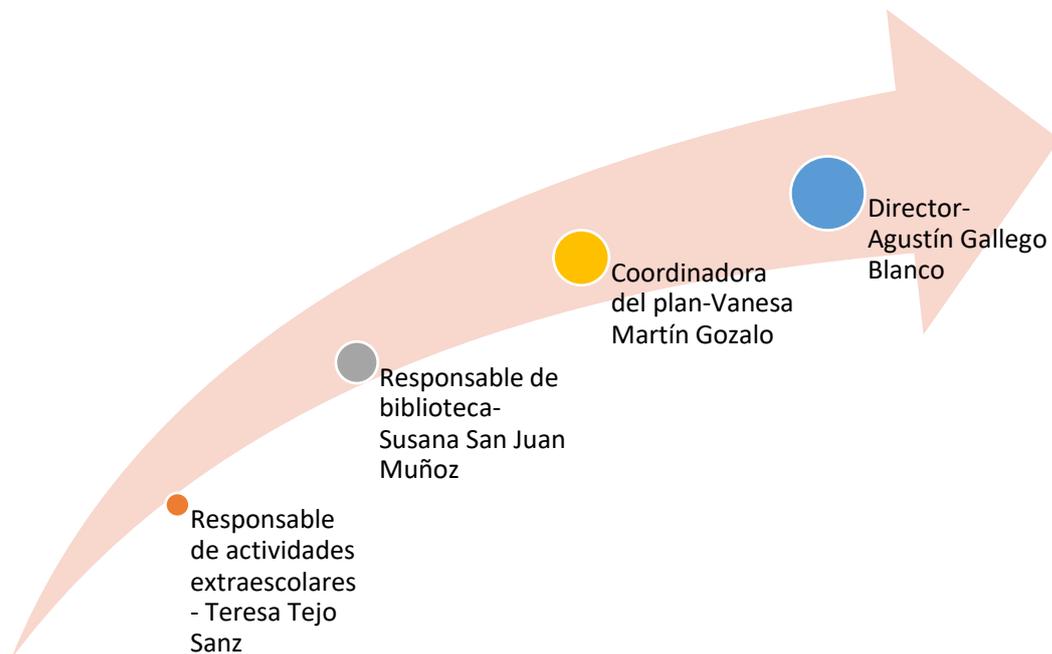
Consejería de Educación



El trabajo en el plan se plantea de modo que pueda ser realizado autónomamente, pidiendo a los niños/as que demuestren lo que pueden realizar con los conocimientos que poseen hasta ese momento. Asimismo, la propuesta de actividades que obligan a los niños/as a empatizar o a decidir entre varias cuestiones, promueve el desarrollo de esta competencia. H) Competencia en conciencia y expresión culturales. Finalmente, esta área contribuye al desarrollo de la competencia en conciencia y expresión culturales, comprendiendo y respetando la forma en que las ideas y el significado se expresan de forma creativa y se comunican en las distintas culturas. Esta se alcanza necesariamente con el trabajo de textos orales, escritos y multimodales, abordados desde el área Lengua Castellana y Literatura, tanto para entender como para expresar ideas y sus significados, de forma creativa, que enriquezcan la identidad cultural.

## 7- . ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

### DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN





## ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DESARROLLO QUE SE REALIZAN

### PROFESORADO



-Reunión general del profesorado al inicio de curso para:

- Informar sobre bibliotecas de aula.
- Formación de la comisión de biblioteca- día del libro.
- Recogida de sugerencias.

-Actuaciones de la comisión de biblioteca:

- Planificación y organización del Día internacional de la biblioteca, de la semana del libro y otras actividades de lectura.

-Reuniones de ciclo: a través de los coordinadores de ciclo que traslada toda la información relacionada con el plan de lectura, su desarrollo y evaluación.

### ALUMNOS



-Conocerán a través de sus tutores y/o especialistas los objetivos del plan de lectura, la dinámica en los horarios de lecturas (individual, colectiva, silenciosa...)

-Participarán, en función de sus posibilidades, dependiendo del curso, en el control de los paneles de lecturas del aula y en el préstamo semanal/quincenal de libros.

-Serán informados y protagonizarán las actividades relacionadas con el plan de lectura: día de la biblioteca, cuentacuentos, semana del libro, talleres, concursos, AMPA, colegio y cualquier otro organismo.

-Serán informados y protagonizarán las actividades relacionadas con el plan de lectura: Día de la biblioteca, cuentacuentos, Semana del libro, talleres, concursos, AMPA, colegio y cualquier otro organismo.

-Conocerán el plan de lectura a través de las tutorías generales de los diferentes trimestres.

-Serán informados de manera puntual a través de las tutoras y de las redes sociales (pág.web del centro, twitter, blog de la biblioteca del centro) de las actividades que realicen sus hijos en el aula o desde la biblioteca.

-Podrán participar, siempre que se las requiera, en la organización de actividades.

### FAMILIAS





## PREPARACIÓN DE MATERIALES

Cada tutor realiza un control de lectura de sus alumnos anotando aspectos básicos (número de ejemplares leídos, grado de comprensión...)

La comisión del libro y la responsable de biblioteca se encargan de "idear" y dinamizar actividades y material para los distintos eventos que se vayan a realizar en el Centro.

Algunos materiales a elaborar son: carteles, murales, PowerPoint, posters digitales...

## COORDINACIÓN DE EQUIPOS



## 8-. ACTUACIONES EN CADA ETAPA EDUCATIVA

### ACTIVIDADES COMUNES REALIZADAS EN E. INFANTIL



# 3 AÑOS

PROFESORAS: AZUCENA Y BEATRIZ

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
RECONOCIMIENTO DE LOS NOMBRES	Los alumnos/as reconocen el nombre a través de: Lista de clase, carteles con nombres, libros de fichas, mural de los nombres, botellas de agua, almuerzos, etc.	
ESCRITURA DEL NOMBRE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Los/as niños/as lo repasan con el dedo.</li><li>- Forman su nombre con el abecedario de papel, de madera y con letras magnéticas.</li><li>- A partir de una muestra dada por la profesora, los/as niños/as lo escribirán debajo.</li></ul>	
JUEGO DE PALABRAS	Formamos palabras del vocabulario trabajado.	
PROYECTO DEL NOMBRE	Trabajamos los fonemas por los que empiezan los nombres de los/as niños/as de clase.	

<p><b>CARTELES</b></p>	<p>Señalización de la clase con carteles: Carteles de rincones, material de trabajo...</p>	
<p><b>LECTURA CON PICTOGRAMAS</b></p>	<p>Lectura de palabras y frases con pictogramas.</p>	
<p><b>POESÍAS, CANCIONES Y ADIVINANZAS:</b></p>	<p>Las aprenden con cada tema trabajado en el aula.</p>	
<p><b>LIBRO DE ADIVINANZAS</b></p>	<p>Elaboramos un libro con tantas hojas como niños/as hay en clase y cada uno tiene que poner una adivinanza. Al abrir la hoja, aparece la solución.</p>	
<p><b>BITS DE VOCABULARIO</b></p>	<p>Utilizamos bits de los conceptos trabajados.</p>	



**LIBRO VIAJERO**

Cada fin de semana un/a niño/a se lleva el libro viajero de clase, explicando en él las vivencias del fin de semana que ha experimentado junto con su familia y la mascota de clase.



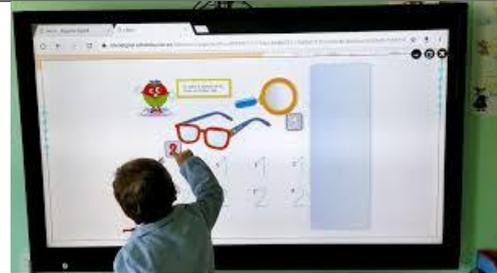
**CUENTACUENTOS**

Para celebrar días señalados como el día de la paz, de la biblioteca, del libro... En ocasiones los/as alumnos/as de los últimos cursos de primaria son los que cuentan cuentos a los más pequeños.



**PANELES DIGITALES**

Utilización de aplicaciones de los paneles digitales para trabajar la lectoescritura.



**BIBLIOTECA DE AULA**

Biblioteca de aula con diversidad de libros adaptados a la edad de los/as niños/as.



**LECTURA DE CUENTOS**

Lectura de cuentos de temas variados, en soporte físico o soporte digital.

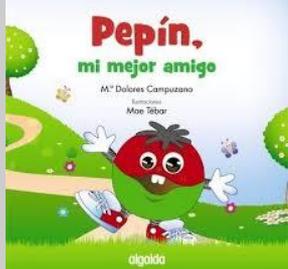




**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

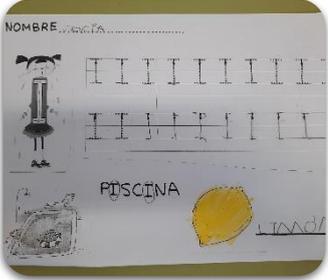


<p><i>CUENTOS DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE</i></p>	<p>Uso de cuentos como recurso motivador para introducir las distintas situaciones de aprendizaje y favorecer la comprensión.</p>	
<p><i>PROYECTO DE LOS COLORES</i></p>	<p>A través del cuento "¿De qué color es un beso?", aprendemos los colores.</p>	
<p><i>ELABORACIÓN DE UN CUENTO</i></p>	<p>Elaboración del cuento: "Las dos nubes amigas"</p>	
<p><i>CARNET DE LA BIBLIOTECA</i></p>	<p>Elaboración del carnet de la biblioteca y normas de uso.</p>	



# 4 AÑOS

PROFESORAS: ELENA Y AMAYA

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
<p><i>MI PRIMER LIBRO DE LECTURA</i></p>	<p>Cada niño/a elaborará un libro de lectura con las fichas de los fonemas trabajados en clase.</p>	
<p><i>JUEGO DE FORMAR PALABRAS</i></p>	<p>Por grupos o individualmente tendrán que formar una palabra dada.</p>	
<p><i>CUENTOS DE PRESENTACIÓN DE LOS DISTINTOS FONEMAS</i></p>	<p>Se contará un cuento de cada uno de los fonemas.</p>	
<p><i>TRABAJAMOS LOS DISTINTOS FONEMAS</i></p>	<p>Practicaremos el reconocimiento y realización de la grafía, discriminación auditiva...</p>	



SEÑALIZACIÓN DE LA CLASE CON CARTELES

Carteles de rincones, material de trabajo, etc



NUESTRO ABECEDARIO

Elaboraremos un abecedario en el aula completándolo con fotos de los niños/as que empiezan por ese fonema o imágenes.



POESÍAS, CANCIONES Y TRABALENGUAS

Las aprenderemos con cada unidad o proyecto que se trabaje en el aula.



LAPBOOK

Realización lapbook para recopilar la información trabajada en cada uno de los proyectos.



JUEGO DEL TABLERO DE LOS NOMBRES

Consiste en poner las letras de cada uno/a, contarlas, compararlas, etc Realizar acrósticos.





**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación



**LIBRO PELUSA VIENE  
A CASA**

Pelusa se va a casa de los/as niños/as y escriben con ayuda de su familia lo que han hecho el fin de semana.



**BIBLIOTECA DE AULA**

Se utilizarán los cuentos que hay en el aula para realizar actividades de animación a la lectura, lectura colectiva, individual...



**LECTURA CON  
PICTOGRAMAS**

Lectura de frases con pictogramas para poco a poco ir introduciendo palabras.



**PROYECCIÓN DE  
CUENTOS**

Visionado de cuentos y actividades interactivas sobre ellos.



**HORA DEL CUENTO**

Lectura de cuentos.  
Trabajar con las palabras del título.  
Identificar el protagonista y demás personajes...





## ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN

Actividades realizadas en colaboración con las familias sobre los proyectos que trabajamos: la ciudad, la vuelta al mundo, el cine, el huerto...



## CUENTACUENTOS

Se realizarán cuentacuentos como acercamiento a la lectura.





# 5 AÑOS

PROFESORAS: REBECA Y RAQUEL



## CUENTACUENTOS



## PDI

Utilización de aplicaciones en la pizarra digital para trabajar y fomentar la lectoescritura.



PROYECCIÓN DE CUENTOS: Cuentos de los fonemas trabajados, de los centros de interés, cuentos tradicionales, etc.



NARRACIÓN DE CUENTOS: Lectura y narración de cuentos de diversos temas: letras trabajadas, emociones, de las unidades didácticas y los proyectos trabajados.



MI CUENTO DIARIO: Los niños se llevan a casa un cuento para que lo lean con sus padres y realicen actividades de comprensión lectora y después lo devuelvan para continuar el préstamo con otro niño.



APRENDIZAJE DE POESÍAS, CANCIONES, TRABALENGUAS, ETC.: Los niños se aprenden poesías, canciones, adivinanzas, trabalenguas, etc. de los temas trabajados.





**REINVENCIÓN DE CUENTOS.**  
Experiencias creativas según las técnicas de Rodari: el cuento alterado, cuentos plagiados, el cuento al revés, ensalada de cuentos, el binomio fantástico, la hipótesis imaginaria ¿qué sucede al final?, cambiar los finales de los cuentos.

**RINCÓN DE LECTURA:** Lectura individual en el "Rincón de lectura" y en su mesa.

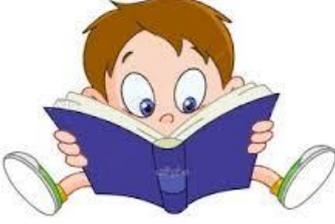
**MENSAJES SECRETOS:** los niños reciben notas sobre un personaje relacionado con el proyecto que estamos trabajando.



# ACTIVIDADES REALIZADAS EN E. PRIMARIA

## 1º EP

PROFESORAS: REGINA, TINA, REBECA

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
<i>SALIDA A LA BIBLIOTECA LOCAL.</i>	Organizaremos una salida a la biblioteca local donde el alumnado puede explorar una mayor variedad de libros y aprender sobre los servicios disponibles, incluso hacerse el carnet de la biblioteca. Tras la visita, comentarán sus impresiones y realizarán un breve resumen de lo que más les gustó.	
<i>PRÉSTAMO DE LIBROS.</i>	Se acudirá semanalmente a la biblioteca de centro donde se prestarán libros para leerlos y elaborar una actividad propuesta por el profesorado. Aquellos que completen la actividad recibirán una insignia para el lectómetro de aula.	
<i>LECTURA INDIVIDUAL.</i>	El alumnado tendrá tiempo en clase para leer un ratito al día un libro de la biblioteca de aula.	

<p><i>LECTURA CON EL PROFESORADO.</i></p>	<p>El profesorado seleccionará a alumnos para que lean un poquito con él y poder ver su progreso, comprensión, entonación, velocidad...</p>	
<p><i>LECTURA DE CUENTOS</i></p>	<p>Como motivación a la lectura el docente leerá un cuento al alumnado, semanalmente. Comentarán aspectos sobre él y realizarán alguna breve actividad propuesta por el profesorado.</p>	
<p><i>DRAMATIZACIÓN.</i></p>	<p>Utilización de cuentos para repartir papeles de diferentes personajes y realizar un pequeño teatro sobre el cuento seleccionado.</p>	
<p><i>POESÍA, ADIVINANZAS, TRABALENGUAS.</i></p>	<p>Utilización de diferentes tipologías de textos para trabajar en clase.</p>	
<p><i>LECTURA EN CASA.</i></p>	<p>Se propondrá a las familias realizar lecturas diarias con las letras o temas que se van trabajando en clase.</p>	



**BLOG/GENIALLY.**

Utilización de plataformas online para mostrar lecturas adaptadas y bibliotecas digitales.



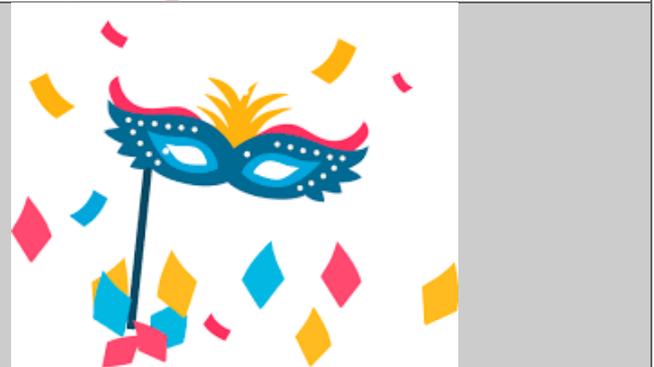
**FIN DE SEMANA CON MASCOTA O MALETA.**

Durante el fin de semana un alumno se llevará la mascota o maleta de clase con un libro de lectura y lo devolverá con una actividad realizada sobre ella.



**CARNAVAL.**

Utilización de un cuento como hilo conductor para realizar un disfraz para carnaval.





## 2º EP

PROFESORES: SARA Y ALBERTO

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
LECTURAS INTERACTIVAS	Se proyectan lecturas en la pizarra digital y los alumnos van leyendo cada uno una parte del texto. Después, contestan a las preguntas de comprensión lectora entre todos.	
BIBLIOTECA DE AULA	En el aula disponemos de una serie de libros que los alumnos podrán coger para su lectura en casa. Cuando terminen de leer el libro elegido por ellos mismos, completarán una ficha sobre el libro.	
JUEGOS VIRTUALES	Repaso de los contenidos aprendidos en cada unidad didáctica a través de un juego interactivo, donde los alumnos leen las preguntas y van contestando por turnos.	
CUADERNO	Los alumnos escriben en él desde palabras aprendidas, hasta dictados, dibujos, calendarios matemáticos, resolución de problemas, entre otras cosas.	

<p><b>ABECEDARIO DIVERTIDO</b></p>	<p>Se reparten letras de colores a cada alumno. Cada vez que les digo una palabra, tienen que levantarse y construir dicha palabra entre los alumnos que tienen las letras correspondientes para hacerlo. Después, el resto de alumnos leerán esa palabra para comprobar que está bien hecha.</p>	
<p><b>PODCAST: NUESTROS ÁRBOLES</b></p>	<p>Según se acerca el día del medioambiente, nuestro alumnado en 1º lugar buscará información sobre algunos árboles, verduras, hortalizas, que haya en nuestro centro o alrededores.</p> <p>Después de esa búsqueda que se recogerá por escrito en el cuaderno la digitalizaremos en un Power Point.</p> <p>El último punto será grabarnos en pequeños grupos con la herramienta Rec Estudio hablando sobre lo buscado para después compartirlo con nuestro centro.</p>	
<p><b>CUENTACUENTOS</b></p>	<p>Lectura de cuentos e historias con actividades de comprensión lectora.</p>	
<p><b>READING TASK</b></p>	<p>Contamos historias a nivel grupal a través de libros de texto o páginas web y a continuación los alumn@s tienen que realizar una "Reading task"</p>	
<p><b>MINI BOOKS</b></p>	<p>Los niños elaboran historias con el vocabulario aprendido en clase.</p>	
<p><b>AUDIO-READING</b></p>	<p>Leer las frases en Social and Natural Science, escuchando primero para luego leerlo al resto de compañeros y compañeras.</p>	



<p><i>UTILIZACIÓN DE WHITEBOARDS</i></p>	<p>Usamos las pizarras blancas para trabajar en grupo y repasar lo que hemos aprendido en clase. Una vez escrito tienen que exponer y leer sus repuestas a toda la clase desde sus sitios.</p>	
<p><i>THE ENGLISH HELPERS</i></p>	<p>Los ayudantes son los encargados de escribir la fecha, el tiempo y la estación. Para finalizar lo leen a los compañeros.</p>	
<p><a href="https://learningapps.org">https://learningapps.org</a></p>	<p>LearningApps.org es una aplicación Web2.0 creada para apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje con pequeños módulos interactivos. con esta aplicación los alumn@s interactúan con la información: leyendo, escribiendo, escuchando...de manera divertida y lúdica.</p>	
<p><i>Lectura individual NATURAL AND SOCIAL SCIENCE: "HIGH FREQUENCY WORDS"</i></p>	<p>En Science los alumnos/as leen palabras que les resultan más difíciles de manera grupal. Para ello utilizamos la pizarra digital y vamos leyendo uno a uno las palabras en voz alta. Esto lo hacemos todos los días los primeros 5 minutos.</p>	
<p><i>EDPUZZLE (APLICACIÓN)</i></p>	<p>Edpuzzle es una aplicación donde se pueden editar videos y los alumn@s pueden ir leyendo los subtítulos y luego tienen que ir contestando a una serie de preguntas.</p>	
<p><i>GENIALLY</i></p>	<p>Es una plataforma con contenidos interactivos. La utilizaremos para crear juegos y actividades para repasar los contenidos aprendidos en clase. Estas actividades serán realizadas en casa y en el colegio a nivel grupal.</p>	



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación



**READING AND  
WRITING GAMES**

Juegos donde los alumnos practican los contenidos aprendidos a través de la lectura y escritura.

**INTERACTIVO COMPRENSIÓN LECTORA**



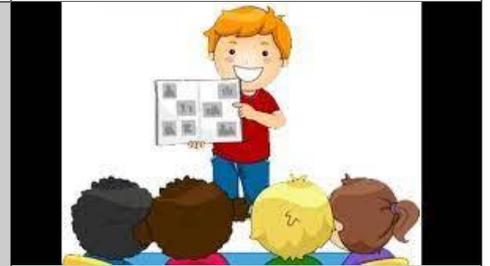
**OUTDOOR ACTIVITIES**

Actividades que realizaremos en las proximidades del colegio para repasar a través de distintas fichas la comprensión lectora utilizando para ello nuestro entorno más próximo.



**ORAL ACTIVITIES**

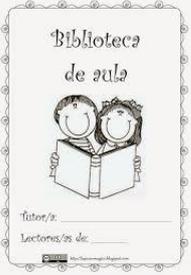
Los alumn@s tienen que repasar (leyendo y practicando) en casa los contenidos aprendidos para luego exponerlo en frente de la clase a sus compañer@s.





## 3º EP

PROFESORES: ISABEL, PABLO

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
BIBLIOTECA DE AULA	Préstamo quincenal de libros a los estudiantes. Una vez leído el libro, los niños realizarán diversas actividades acerca del libro, tales como una ficha, un dibujo, un resumen o una pequeña dramatización.	
LECTURA DE CUENTOS E HISTORIAS	Juegos donde los alumnos practican los contenidos aprendidos a través de la lectura y escritura.	
PEQUEÑOS GRANDES ESCRITORES	Se organizarán actividades individuales y colectivas en las que los niños sean los protagonistas en la creación de textos literarios, tanto en prosa como en verso.	
ACTIVIDADES CULTURALES	Se procurará ligar las actividades de lectura a las diversas manifestaciones culturales que se celebran a lo largo del año, tanto las propias de nuestra cultura como aquellas de otros entornos culturales.	



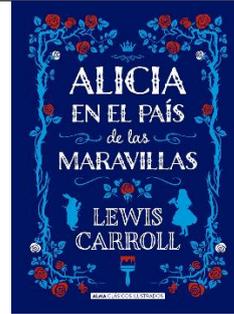
MI MOMENTO DE LECTURA

A lo largo de las sesiones, se fomentarán los momentos de lectura individual, en un ambiente de calma. Esto podrá tener lugar, entre otros, cuando los niños terminen pronto las tareas de clase encomendadas.



LEO PORQUE ME GUSTA

Sesión semanal de lectura colectiva en pequeño grupo y en, voz alta del libro "Alicia en el país de las maravillas" relacionado con el hilo conductor del curso. Se realiza visionado de pequeños fragmentos de la película relacionados con el capítulo leído y actividades de comprensión lectora.



RECOMIENDO

Lectura en casa del libro que les apetezca leer de la biblioteca del centro o del aula. Compartir oralmente con los compañeros la experiencia sobre su lectura de forma crítica.



COMPETENCIA LECTORA

Escuchar textos orales y realizar lecturas expresivas con entonación y ritmo adecuado relacionadas con las diferentes situaciones de aprendizaje fomentando el gusto por la lectura como fuente de placer y descubriendo el valor de los textos literarios.



LECTURA Y ESCRITURA DE DIFERENTES TEXTOS

Trabajar de forma escrita sobre temas relacionados con las diferentes situaciones de aprendizaje (biografías, noticias, leyendas, comics, poemas, descripciones...) y compartirlo con los compañeros, desarrollando el aprendizaje de la lectoescritura, contribuyendo a la producción de textos escritos (grafía, ortografía, orden y limpieza) y promoviendo la escucha activa

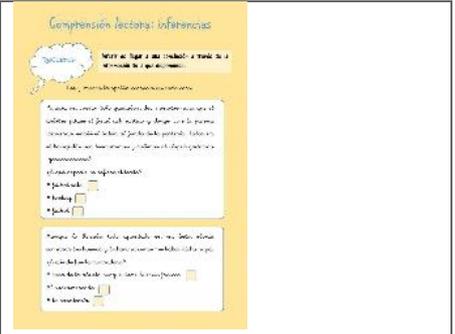




COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Se trabajarán textos variados para mejorar la comprensión lectora.

En el área de matemáticas se trabajan los problemas analizando el contenido e identificando los elementos básicos para la resolución.



DICTADO, COPIA Y EXPRESIÓN ESCRITA

Nos permite reflexionar sobre aspectos relacionados con la ortografía arbitraria y natural, identificar elementos paratextuales, la concordancia, la intención comunicativa, las relaciones de significado, la memoria auditiva, visual, atención contribuyendo a la comprensión y al aprendizaje de la norma ortográfica generalizando lo aprendido y utilizando el error como una forma de aprender, facilitar la buena expresión de sus ideas en otras áreas.



ELABORACIÓN DE ESQUEMAS Y MAPAS CONCEPTUALES

Elaborar de forma guiada mapas conceptuales y esquemas que faciliten la comprensión y ayuden a organizar los contenidos del área.





## 4º EP

PROFESORES: ANDREA Y JESÚS

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
<i>LECTURA DE LIBROS DE LITERATURA INFANTIL EN GRAN GRUPO</i>	Practicamos la lectura en voz alta, a la vez que realizamos actividades orales de prelectura, durante la lectura y al terminar la misma. De esta forma, trabajamos la comprensión lectora, la expresión oral, el respeto a la opinión de las demás, la narración de anécdotas, etc.	
<i>LECTURA DE LIBROS DE TEXTO</i>	Se llevan a cabo tanto de forma silenciosa como en voz alta. Con ello trabajamos especialmente la comprensión lectora de los contenidos.	
<i>TEXTOS LITERARIOS</i>	En todos los temas del área de Lengua tenemos un apartado dedicado a la introducción de la literatura que nos servirá para conocer diferentes tipos de textos literarios: cuentos, poesías, refranes, fábulas, novela, teatro, etc., de modo que aprendemos a identificarlos por sus características.	
<i>USAMOS LAS TIC</i>	Usaremos las nuevas tecnologías para hacer investigaciones en Internet, recogida de información, búsqueda de autores, textos, etc.	

**ESCRITURA  
CREATIVA**

Tras las actividades relacionadas con la lectura de textos literarios y no literarios, pasaremos a la acción creando nuestros propios textos. En estas actividades suelen plantearse una serie de retos o darse pautas para que la elaboración del texto sea más dinámica y divertida.

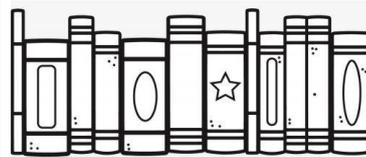
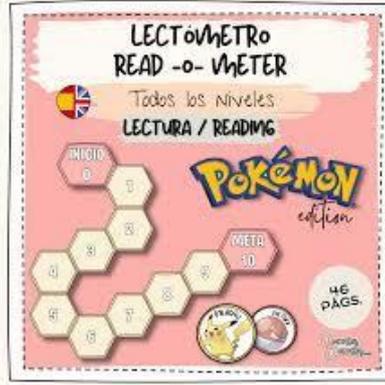


**LECTÓMETRO**

Elaboraremos una recopilación de todos los libros leídos por cada alumnado, con el objetivo de compartir lecturas y comprobar que el alumnado trabaja la lectura desde casa.

Permite llevar un seguimiento del progreso de los alumnos, motivándolos de modo extrínseco para que cada semana lean un libro en inglés y realicen un reporte con información acerca del libro (título, autor, descripción, personajes, aspectos más relevantes, que han aprendido, etc....).

Gracias a este recurso la lectura se percibe de modo vivencial y tangible, logrando así desarrollar el placer por la misma. Cabe señalar que los libros que empleamos en el aula están escritos en lengua inglesa y divididos en ficción y no ficción. El objetivo es llegar a fin de curso con el mayor número de libros leídos.



**FICHA DE LECTURA**

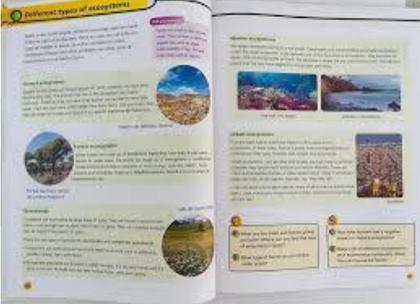
Durante y tras la lectura de un libro, los alumnos podrán realizar una ficha de lectura. En esta ficha deberán realizar un resumen del libro, indicar los personajes y lugares del libro, anotar el vocabulario nuevo junto con sus definiciones, valorar y dar su opinión sobre el libro, contar cuál es su parte favorita, inventarse un final alternativo...



**ELABORACIÓN DE  
DICTADOS  
DINÁMICOS**

Para trabajar en pequeño grupo, se copian párrafos de diferentes textos, que se distribuyen en distintos lugares. Cada miembro del grupo leerá una parte de cada párrafo y se lo dictará al resto de



<p><i>LECTURA EN VOZ ALTA EN LAS ÁREAS DE NATURAL Y SOCIAL SCIENCE</i></p>	<p>compañeros del grupo. Cada párrafo lo dictará un alumno diferente. Esta actividad les exige memorizar pequeños párrafos al tiempo que practican la ortografía arbitraria.</p>	
<p><i>LECTURA COMPENSIVA EN SOCIAL Y NATURAL SCIENCE</i></p>	<p>Para conseguir fluidez en la dicción e incorporar los elementos prosódicos del ritmo, acentuación y énfasis</p>	
<p><i>LA LECTURA COMO INSTRUMENTO DE ACCESO AL CONOCIMIENTO</i></p>	<p>Con el fin de fomentar la comprensión global del texto, así como de los significados de las palabras que lo forman.</p>	
<p><i>LA LECTURA COMO INSTRUMENTO DE ACCESO AL CONOCIMIENTO</i></p>	<p>Con el fin de adquirir vocabulario específico de las áreas de Ciencias de la Naturaleza y Sociales hacemos en cada tema una sección donde albergar el vocabulario específico de la unidad. Para lograrlo hacemos una lectura scanning para buscar información concreta, antes de empezar el tema, en este caso vocabulario específico.</p>	



## 5º EP

PROFESORES: DIANA Y FRANCIS

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
<i>FICTION EXPRESS</i>	Lectura online en esta plataforma, con sus capítulos, votos, quiz y foros. Los alumnos leerán, a través de soporte digital, varios libros sobre los que trabajaremos en clase por medio de distintas actividades (las propuestas por la aplicación y otras del tipo debate, redacción...). Además de disfrutar de la lectura, los alumnos serán protagonistas del desarrollo del libro, dando su opinión sobre cómo desean que éste continúe e interactuando con el autor.	
<i>CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE</i>	Actividad grupal e individual. Lectura en grupo de cada capítulo del libro con posteriores preguntas de comprensión lectora y otros retos grupales o individuales. por último veremos la película.	
<i>LECTURA POR RELEVOS</i>	Actividad en grupo. Cada uno del grupo tienen que encontrar una parte de un dictado por el porche del patio del cole, memorizarlo y dictárselo al resto. Por último, ordenarán esas partes del dictado para tener un texto con sentido.	
<i>MICROTALES</i>	Sobre la base del mismo principio, aportado por el profesor, los alumnos crearán su propio micro relato. Después de las consiguientes correcciones, se llevará a cabo una puesta en común (lectura en voz alta) de los mismos, que culminará con una valoración general de cada uno.  Con esta actividad, que se realizará de manera mensual, el alumnado dará rienda suelta a su imaginación y contribuirá al	



**CLASSROOM LIBRARY**

desarrollo, ya no sólo del suyo propio, sino también del interés del resto de sus compañeros por la lectura.

El aula está dotada de una pequeña biblioteca con libros en inglés, que los alumnos podrán leer durante los períodos de "tiempo libre" que surjan a lo largo del curso.



**LECTURA COMPERNSIVA: PROYECTOS DE SOCIAL Y NATURAL SCIENCE**

Durante todo el año académico, las asignaturas de Social y Natural Science se desarrollarán por medio de proyectos, con propuestas variadas en las que el trabajo en equipo de forma cooperativa y la lectura comprensiva de infinidad de textos científicos y de carácter histórico, entre otros, serán pilares fundamentales.

De esta forma, el alumnado tendrá la oportunidad de disfrutar y apreciar la lectura de textos que van más allá de las típicas historias de aventuras a las que están acostumbrados.





## 6º EP

PROFESORAS: MAR Y REBECA

TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
<i>LECTURA DE "EL INVISIBLE"</i>	Lectura grupal e individual dentro del aula y en casa para prevenir aspectos de la convivencia. Actividades de la guía del autor Áreas de trabajo: Valores y Lengua.	
<i>LECTURA DE "CHARLIE Y LA FÁBRICA DE CHOCOLATE"</i>	Lectura grupal e individual dentro del aula y en casa con el objetivo de acercar al alumnado hilo sobre el cine del centro. Desarrollo de diferentes retos y acercamiento del cine. Áreas de trabajo: Lengua y Literacy	
<i>LECTURAS DE "FICTION EXPRESS"</i>	Lecturas desde la plataforma Fiction Express con el objetivo de fomentar la participación del alumnado en la lectura por medio de reseñas y quizzies Áreas de trabajo: lengua, literacy e informática.	
<i>BIBLIOTECA DE AULA Y LECTÓMETRO.</i>	Préstamo y gestión de la biblioteca de aula en las áreas de lengua y Literacy.	



TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
<i>LIBRARY CORNER</i>	<p><b>Biblioteca de aula</b> El aula está dotada de una pequeña biblioteca con libros en inglés de diferentes temáticas y niveles, que los alumnos podrán elegir y llevar en préstamo a casa cada 15 días.</p>	
<i>READING RECORD</i>	<p><b>Ficha de lectura</b> Después de leer un libro de la biblioteca de aula, los alumnos completan la ficha con datos básicos (título, autor, número de páginas, un dibujo de la portada y fechas de inicio y fin).</p>	
<i>READ-O-METER</i>	<p><b>Lectómetro</b> Cada alumno registra la referencia del libro que se lleva en préstamo. Al terminar la lectura, colorea el lomo de un libro para así llevar un seguimiento visual de cuántos libros lee y se motiva a seguir leyendo para completar la estantería.</p>	
<i>SCHOOL LIBRARY</i>	<p><b>Biblioteca del centro</b> Visita quincenal a la biblioteca del centro para prestar/ devolver libros, así como para realizar lectura individual y conjunta.</p>	

**CURSO: E.I y E.P. PROFESOR: EQUIPO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

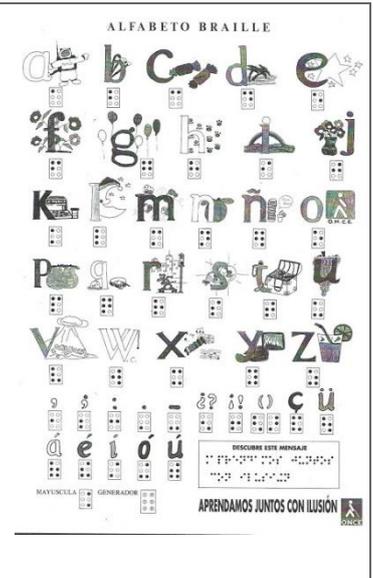
TITULO DE LA ACTIVIDAD	BREVE EXPLICACIÓN	FOTO
<p><b>ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DE CUENTOS</b></p>	<p>Actividades basadas en contar cuentos o historias oralmente o a través de vídeos donde se trabajan diferentes aspectos que intervienen en el lenguaje: praxias, onomatopeyas, fonemas aislados...</p> <p>Es una forma de potenciar la lectura sobre todo en los más pequeños como elemento motivador, fomentando además un adecuado lenguaje oral (en sus cuatro componentes:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fonético-fonológico.</li><li>- Morfosintáctico.</li><li>- Semántico.</li><li>- Pragmático.</li></ul>	
<p><b>MARIONETAS PARA TRABAJAR EL LENGUAJE ORAL</b></p>	<p>Cuando queremos generalizar un fonema ya adquirido y sistematizado, se trabaja en el aula en forma de teatro. Donde tras la realización de marionetas, el alumno debe crear una historia y contarla de manera oral, ya que es donde se expresa la generalización del lenguaje, siendo el último paso la adquisición de los fonemas.</p> <p>Contamos además con un teatro de títeres para trabajar con marionetas.</p>	
<p><b>CUENTOS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b></p>	<p>Durante las diferentes celebraciones de días especiales, desde el equipo solemos realizar cuentacuentos en la etapa de Educación Infantil y lecturas en la etapa de Educación Primaria (en coordinación con las tutoras) para sensibilizar acerca de la atención a la diversidad desde edades tempranas. Viendo la inclusión como elemento favorecedor en el desarrollo integral de las personas.</p>	



## LECTURA INCLUSIVA

Se trabaja el uso de diferentes formatos de lectoescritura para trabajar la inclusión educativa: Braille, pictogramas, lengua de signos... como medio de expresión de oral y escrita.

Nuestro centro educativo está adaptado a través de un pictograma en cada uno de sus espacios.





## 9- OTRAS ACTIVIDADES





**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación



**DÍA DE LA  
DISCAPACIDAD**



**5 DE  
DICIEMBRE**



**CUENTOS**

**CORTOS Y  
DEBATES**



**DÍA DEL  
LIBRO**





Junta de  
Castilla y León  
Consejería de Educación



# 10-BIBLIOTECA ESCOLAR



<http://bibliosantaclara.blogspot.com.es/>

La biblioteca del Centro continúa con los préstamos de libros este curso escolar. Abre todas las tardes en horario de 16h a 17h con el fin de que los alumnos y familias puedan venir a prestar sus libros y a disfrutar de la lectura en un entorno tranquilo.

Ha recuperado su uso como eje del que parten todas las actividades. Este curso semanalmente, todos los cursos visitan la biblioteca para interactuar con los alumnos.

Nos hemos propuesto actualizar el blog para la difusión de noticias, curiosidades e información de nuestras actividades a las familias y alumnos. Recomendaremos la lectura de diferentes libros en función de la "festividad" que celebremos y presentaremos las nuevas adquisiciones.



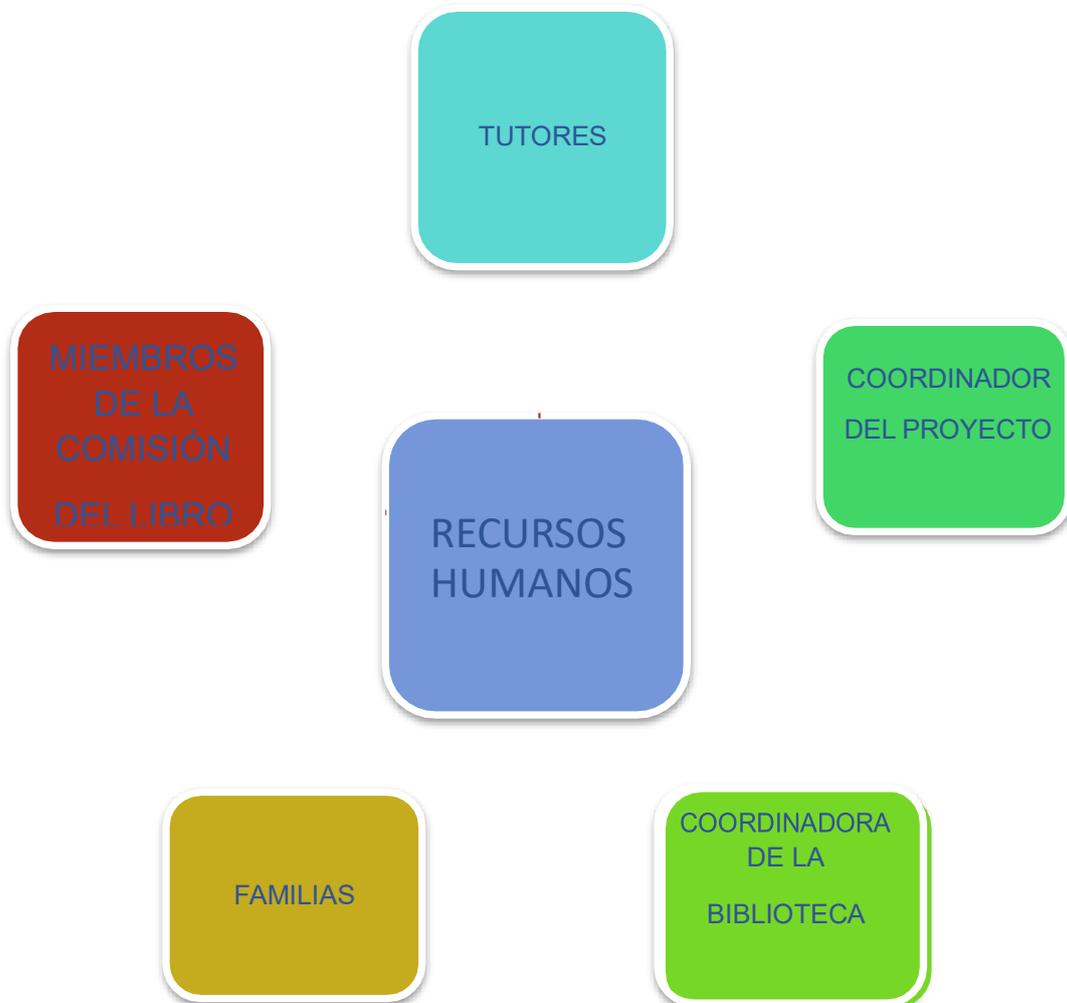
# 11- REVISTA "LA SANTA CLARA NEWS"

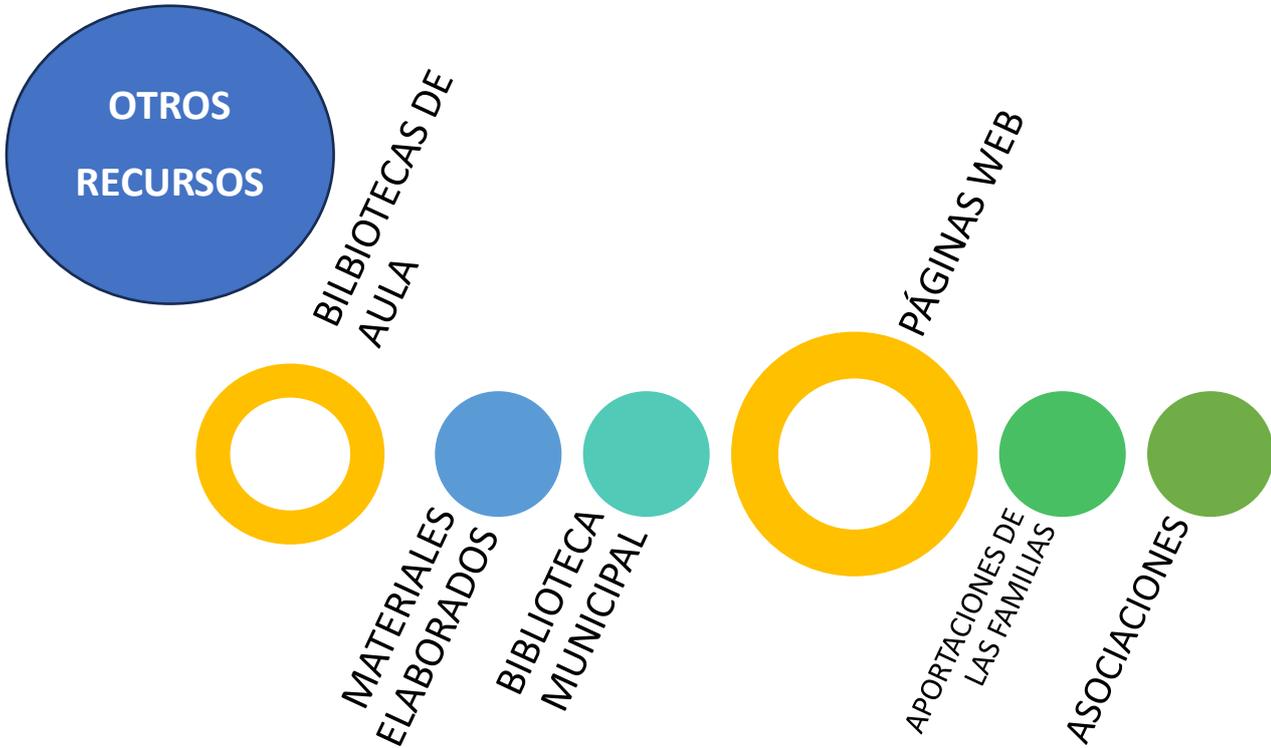


Como cada curso escolar, cuando llega junio, editamos el siguiente número de la revista "Santa Clara News". En ella describimos algunas de las actividades que hemos realizado con nuestros alumnos con el fin de darlas a conocer a toda la comunidad educativa.



# 12- RECURSOS NECESARIOS





### BIBLIOTECA DE AULA



La biblioteca de aula será gestionada por el tutor. Se renueva una vez al mes a través de una selección de libros de la biblioteca de centro. El tutor realizará a los alumnos los préstamos correspondientes con el fin de seguir con las actividades de animación a la lectura.



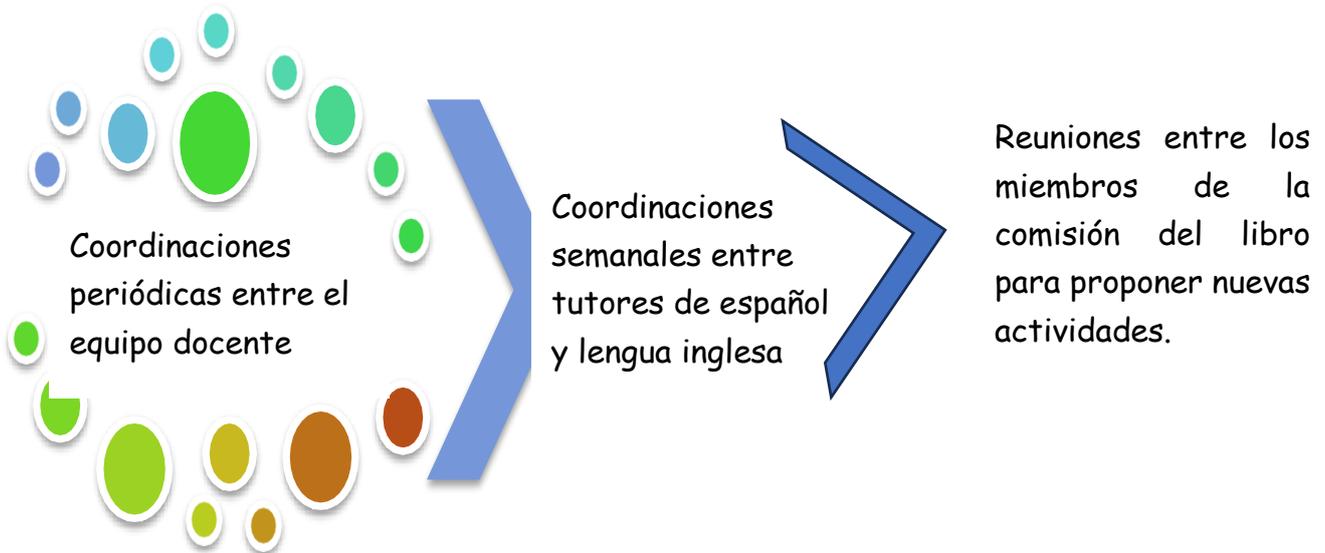
### **SALA DE INFORMÁTICA**

La sala de informática permanece abierta en horario de 16h a 17h. Los alumnos podrán realizar consultas, lecturas digitales y realizar las tareas encomendadas por los docentes.

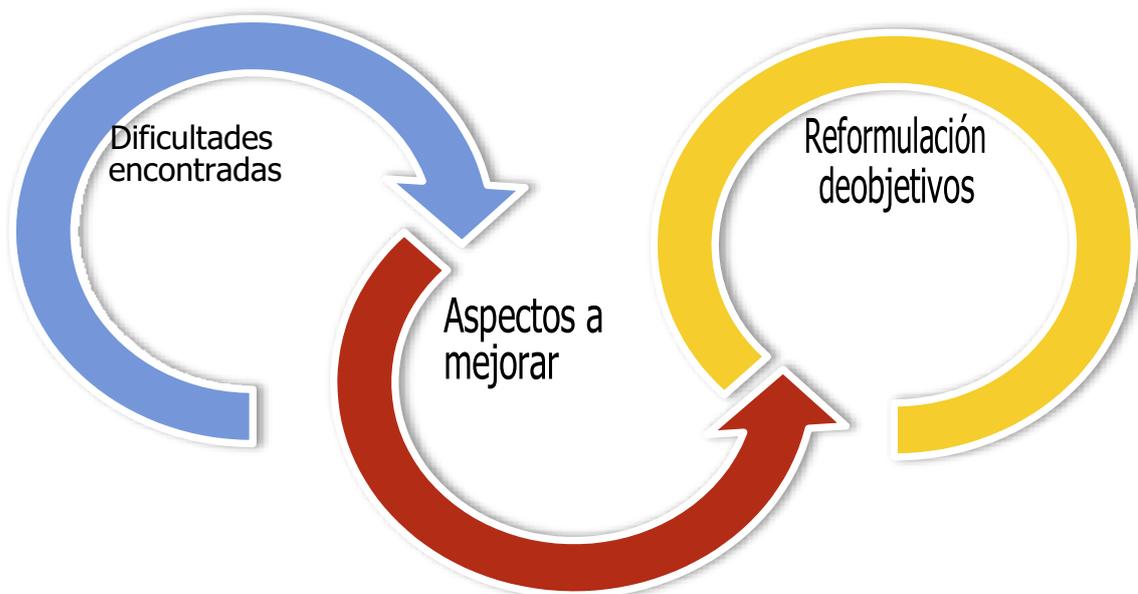


# 13- EVALUACIÓN

## A TRAVÉS DE REUNIONES Y COORDINACIONES



## TENIENDO EN CUENTA VARIOS ASPECTOS



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación



- Evaluación inicial del nivel competencial del alumnado en cuanto a la lectura mecánica y comprensiva, así como en relación con la expresión escrita.
- Analizar y actualizar el Plan de Fomento de la Lectura entre todos los miembros del claustro al inicio del curso.
- Organización de las actividades del Plan de Fomento de la Lectura por trimestres.
- Analizar si se llevan a cabo todas las actividades programadas y si han resultado positivas.
- Seguimiento trimestral del Plan de Fomento de la Lectura.
- Al finalizar el curso se evalúa el grado de cumplimiento entre todos los miembros del claustro.
- Analizar si se hace uso de la biblioteca del centro de manera frecuente y dinámica.
- Actualizar el programa ABIES.
- Decoración de la biblioteca del centro.
- Analizar la implicación de las familias.
- Uso de las TIC en las actividades propuestas en el Plan.

## 14- PROPUESTAS DE MEJORA.

Finalizado el curso escolar, una vez realizada la evaluación del Plan, se reúnen la coordinadora de la biblioteca junto con el equipo directivo y coordinadores de ciclo. Estos últimos transmitirán las propuestas de mejora del resto de docentes y aquellos aspectos que sea necesario considerar. En función de los objetivos propuestos y su consecución, se elaboran propuestas de mejora, si fuera necesario, que serán el punto de partida a tener en cuenta el siguiente curso escolar.