le sente

REVISTA ESCOLAR C.E.I.P. SANTA CLARA



REVISTA Nº 24 JUNIO 2019











ORLA 5 AÑOS







EDITORIAL

Queridos lectores, ha llegado el final del curso escolar y ya podéis disfrutar de una nueva edición de la revista escolar L@ S@nt@. Como cada curso queremos mostraros algunas de las muchas actividades, días señalados y salidas educativas realizadas.

Este curso hemos comenzado con una gran noticia. El proyecto presentado por el Centro: "El Deporte Educativo como medio para la Inclusión" ha sido aprobado por el programa ERASMUS+, financiado por la UE y durante los cursos 18-19 y 19-20 podremos utilizar el deporte escolar para el desarrollo de la competencia social, cívica e intercultural y como medio para afrontar las desigualdades sociales, el abandono escolar temprano y promover la inclusión social. Además de conocer y practicar los deportes escolares más innovadores de UK y España utilizados para la cooperación y la inclusión. En esta edición podréis conocer algunos de esos deportes escolares que hemos llevado a la práctica.

Durante este curso que ha finalizado todas las actividades significativas del calendario escolar han girado en torno a un hilo conductor como era el V Centenario de la Primera vuelta al mundo Magallanes-Elcano y que en el cole hemos titulado: "¿Damos la vuelta al Mundo? Let's go!"

Se ha seguido apostando por mejorar la competencia digital de nuestro alumnado adquiriendo un nuevo material, el croma o clave de color como técnica audiovisual, reponiendo proyectores y montando 10 ordenadores nuevos en la Sala de Informática del Centro.

El Centro sigue impulsado el uso de una plataforma de comunicación con naturaleza de red social como es Twitter (@colesantaclara) alcanzado al final del presente curso los más de 800 seguidores ("followers").

La 1º promoción de alumnos en el método ABN ya ha superado 1º de E.Primaria con un gran éxito en la competencia matemática. Las familias han podido comprobar en varios talleres prácticos todo lo que han aprendido sus hij@s.

La Biblioteca del Centro ha disfrutado de la visita de autores y escritores de reconocido prestigio nacional como Eloy Moreno y Margarita del Mazo que han acercado la lectura a nuestros alumnos/as, sin olvidar las actividades desarrolladas por el profesorado en uno de los espacios más bonitos del Centro.

Viajando por las páginas de esta revista podréis disfrutar de las principales actividades desarrolladas en el Centro como Día de la Paz, disfraces de carnavales, Carrera de gotas para Níger, Día del libro, la participación de los alumnos de 5º en CANTANIA, las diferentes salidas educativas entre ellas los días que han pasado en el CIN de Matallana los alumnos de 4º, la semana en el CRIE de Fuentepelayo que disfrutaron los alumn@ de 5º. Además, veréis las orlas de los alumn@s de 6º que se despiden del cole y se van al instituto, pero también la orla de los de 5 años que ya abandonan la etapa de Infantil para continuar en Primaria.

El Centro dentro de sus objetivos continúa con el impulso del proyecto MECD-British Council. Hemos vuelto a disfrutar de la experiencia de la visita de 30 alumn@s del Curwen Primary School de Londres y acudiendo la semana siguiente a su Centro nuestros alumnos/as de 6º a devolver el intercambio cultural y lingüístico.

Antes de comencéis a disfrutar de la revista L@ S@nt@, realizada con ilusión y trabajo, quiero aprovechar para despedirme de una maestra que tantos años han dedicado a la enseñanza y al final de este curso ha terminado su etapa docente para poder disfrutar de un merecido descanso. Gracias *Maribel* por tu gran trabajo y dedicación, has dejado una huella imborrable en todos nosotros.

Quiero aprovechar para dar las gracias a todos los docentes por su gran trabajo y dedicación. A las familias y al AMPA por su implicación en colaborar con el buen funcionamiento del Centro y en conseguir que cada día sea un lugar ideal de trabajo para todos, alumnos y docentes. Os invitamos a ver los espacios que han decorado durante este curso.

Os deseo un feliz verano a tod@s. Disfrutad de unas vacaciones merecidas.





PARA SER GRANDE

y

Tocar el cielo

Hay que

EMPEZAR SIENDO

PEQUEÑO

У

DESDE

EL SUELO.















AMAZING CATERPILLARS



We love learning about these wonderful creatures: caterpillars!

Caterpillar is a worm-like insect that transforms into a butterfly. Many caterpillars are colorful and striped.









The LIFE CYCLE of the Caterpillar has four parts: egg, caterpillar stage, chrysalis stage and adult (butterfly).







These past few weeks we have been working with the book "The Very Caterpillar". We like it!





i QUÉ SUSTO! NO ENCONTRÁBAMOS NUESTRA CLASE.



Y POR FIN AL ENTRAR, HABÍA ALGO NUEVO EN LA ALFOMBRA.



I NO ENTENDÍAMOS NADA! DRAGONES. CÍRCULO ROJO, LÁMPARA...



APRENDIMOS:

- CAPITAL
- **BANDERA**
- COMIDA
- IDIOMA
- **EMPERADOR**
- ETC...





CON LA TÉCNICA DEL ORIGAMI HICIMOS...



3 años A y B

DESPUÉS DE TANTO TRABAJAR... I AHORA HAY QUE CELEBRAR!

EL ALMUERZO IMPRESCINDIBLE, CON EL SHUSY i INCREÍBLE!







CON EL
PHOTOCALL
NOS
PREPARAMOS

i DISFRACES
ESTRENAMOS!
AL OTEDAMA,
KOKESHI Y DARUMA
JUGAMOS.











PASEAMOS POR EL MUNDO...



HEMOS CONOCIDO LOS CONTINENTES Y LO MÁS SIGNIFICA-TIVO DE CADA UNO (ANIMALES, MONUMENTOS, PERSONAS,,,) Y CON QUÉ MEDIOS DE TRANSPORTE PODEMOS MOVERNOS DE UN LUGAR A OTRO.

HEMOS
CONSTRUIDO
NUESTRA PROPIA
"BOLA DEL
MUNDO" Y
ADEMÁS DE
PASARNOSLO
GENIAL, NOS HA
QUEDADO ASÍ DE
BONITA.









... Y POR NUESTRO PUEBLO.

PASEANDO, PASEANDO, HEMOS VISTO:



PANADERÍA



POLICIA MUNICIPAL



BUZÓN



OFICINA

DE



NUESTRA CALLE EN EL COLE



CORREOS





NON-VIOLENCE AND PEACE DAY



It is a day of observance founded by Spanish poet-Lorenzo Vidal- in 1964. It advocates for educating children in TOLERANCE, SOLIDARITY, RESPECT FOR HUMAN RIGHTS, PEACE AND NON-VIOLENCE.



BASIC MESSAGE

Its basic message is "Universal love, Non-violence and Peace. Universal love is better than egoism. Non-violence is better than war. Peace is better than war".

WHEN?

It is observed on January 30, on the anniversary of Mahatma Gandhi's death.

WHERE?

This voluntary initiative is now practiced in many schools all over the world.

We celebrate it in our school every year!







4 años A y B





LOVE





\$ 1.75





We SANG and

DANCED two wonderful

songs:

Peace like a river"

https://youtu.be/7it5W1FVtTs

"Una sola voz" by Macaco

https://youtu.be/q3xLLqtt16g



There was A BIG WORLD MAP and a great ship travelling around the countries that represent the different nationalities of the students in our school- CEIP Santa Clara.



IT WAS AN AMAZING DAY!

HEALTHY LUNCH

We enjoyed eating fruit and vegetables donated by some local companies. At the same time, we contributed some money for our snacks.



Teachers and families gave money to help Fundación Aladina too. This is a charitable foundation that provides emotional, psychological and some monetary assistance to children with cancer and their families.

LA PREHISTORIA

Este curso hemos trabajado en muchos proyectos. Uno que nos ha gustado especialmente ha sido el de "La Prehistoria".

INVESTIGAMOS







NUESTRO MAMUT



PREPARANDO LA FIESTA DE LA PREHISTORIA







<u>IKEBANAS</u>

También hemos aprendido mucho sobre otras culturas. Una de las actividades más interesantes ha sido la elaboración de "ikebanas", arreglos florales japoneses simétricos y armónicos que ayudan a la concentración y a la relajación.



Compramos nuestras flores utilizando céntimos.





Y las pegamos en nuestro ikebana. Quedaron preciosos y los llevamos a casa para adornarla.





CONOCE CUÉLLAR CON NOSOTROS





Con la idea de que algunos pueblos de la provincia de Segovia conozcan Cuéllar, los alumnos de 1º de primaria han escrito una carta al colegio de Cantalejo y otra al colegio de Nava de la Asunción. En dicha carta les han escrito sobre el castillo, las tiendas, el deporte, comidas típicas, famosos, tradiciones, fiestas y parques.



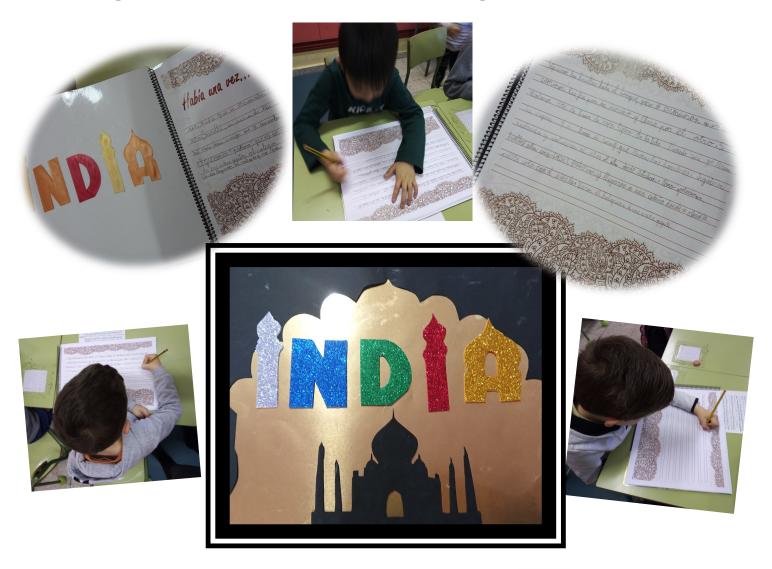


iAdemás, las cartas iban ilustradas con dibujos hechos por los alumnos!





Cuento creado e ilustrado por los niños de primero



DURANTE EL CURSO, LOS
ALUMNOS HAN CONOCIDO LA
CULTURA DE OTROS PAÍSES Y
POR ESO, HAN INVENTADO UN
CUENTO ENTRE TODOS SOBRE
LA INDIA; TENIENDO EN CUENTA LAS COMIDAS TÍPICAS,
FAUNA Y FLORA, TRAJES TRADICIONALES, SITUACIÓN GEOGRÁFICA, FIESTAS, ...

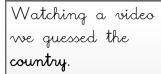


WHERE ON EARTH IS HUMDINGER?

The major Humdinger from Pass Patrol has stolen confidential information around the world.

The Paw Patrol from Santa Clara school has an important mission: Find where in the world Humdinger is.





We completed the brochure.

We displayed the information in the magic tree and...

we received in our emailbox a badge for each country and a clue.







We also had to make an informed decision whether to

travel by boat or train from one country to another...











Vear 2 on a school trip

iPUES MENOS MAL QUE EL COCODRILO YA HA COMIDO!

CREO QUE HOY
VIENEN A VISITARNOS
LOS NIÑOS DE 2° DEL
SANTA CLARA.



 $\hat{\mathcal{E}}$ rase una vez, unos inocentes alumnos/as de 2° de primaria que

se iban de excursión.

Pero todavía no sabían lo que les esperaba...

Llegaron a Hornillos de Eresma a un lugar llamado "El Trasto"



The adventure started when they arrived there:

While some of them were climbing trees, climbing ropes or riding the zip-line....





Otros exploraban la belleza de cada uno de los animales que vivían allí, y disfrutaban de la emoción de poder tocar: burros, caballos, gatitos recién nacidos, una tortuga gigante, cabras, conejos, perros guardianes...

iIncluso un potrillo de 23 días!



They could not see their pet...

A crocodrile! Who was hidden in the pond.



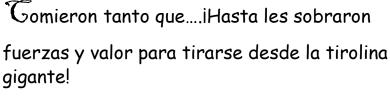


students arrived safe and sound to lunch time and they could enjoy a good rest on the grass.









 ${\mathcal D}$ espués de un largo día $\,$ los protagonistas $\,$ de esta historia llegaron a sus casas sanos y salvos.



iMuchas chuches!







Los Ritos de la Semana Santa

Es un tiempo muy especial para los cristianos. Se celebra la Pasión, Muerte y Resurrección.

Estas celebraciones reflejan y expresan la fe y la devoción que sienten los cristianos por Jesús. En Semana Santa, se recuerda y se celebra los últimos momentos de la vida de Jesús, su entrega a las personas por amor y su victoria sobre la muerte con la Resurrección.

Jueves Santos: El monumento

Tras celebrar la Eucaristía del Jueves Santo, las formas consagradas se llevan a un lugar que se llama el monumento.

Es un pequeño altar, que se crea y se usa para un solo día. En él, se deposita el pan consagrado que será consumido al día siguiente.

Se recuerda el momento en que los discípulos acompañaban a Jesús mientras rezaba en el Huerto de los Olivos.



Viernes Santo: La adoración de la cruz

Es el único día del año que no se celebra la Eucaristía, pero en el que los cristianos se reúnen y celebran juntos la Pasión de Cristo.

Tras las lecturas de la Biblia, se celebra la Adoración de la cruz.

Los fieles se acercan a la cruz cantando himnos y rezando, al pasar delante de ella, realizan un gesto de adoración y se besa.



Sábado Santo: Rito de la luz

Se celebra la vigilia Pascual, es la celebración más importante para los cristianos, porque esta noche resucita Jesús.

La vigilia Pascual comienza con el rito de la luz, fuera del templo; tras una oración se enciende una hoguera, se bendice el fuego y el sacerdote enciende el cirio Pascual. Este simboliza a Jesús resucitado y los fieles toman la luz del cirio Pascual para sus velas y cantan.

Domingo de Pascua: Rito del agua

La aspersión del agua bendecida durante la vigilia Pascual. Con el agua, los cristianos recuerdan su propio bautismo y renuevan el compromiso de vivir como personas que esperan la resurrección.

La Eucaristía comienza con la bendición del agua, tras ella, va aspergiendo a los fieles.





DE VIAJE CON EL AMPA

Y otro año mas que se ha pasado volando...



Si, así hemos vivido este curso, 端 embarcados en un viaje conmemorando el quinto centenario de la primera vuelta al 👩 mundo de Magallanes de la mano del colegio.



Empezamos en 🚟 Londres ,pues siguiendo con la decoración del centro que ya se inició el año pasado, las mamás voluntarias han pintado los pasillos de 5º recreando lugares icónicos de la ciudad del Támesis.

Tan en serio nos hemos tomado la vuelta al mundo, que hemos retrocedido años atrás... ni más ni menos que a la era Jurásica y la excursión de Navidad se organizó a Madrid a al espectáculo "La Isla Perdida" de la era de dinosaurios . 🦠

También en Navidad hemos viajado por varios países, pero esta vez sin salir del cole. L@s alumn@s ,y por qué no decirlo, l@s 🦁 padres y 👸 madres os habéis esforzado mucho en recrear un Belén intercultural, donde han convivido 📘 europeos ,africanos, árabes, indios, 💹 chinos y esquimales en chozas, pirámides, iglús, jaimas y tipis rodeados de 😓 leones , pingüinos, 🎍 serpientes incontables animales!!! Gracias a vuestra colaboración el Belén del cole ha recibido el premio al mejor belén original del IV concurso de Belenes Populares Villa y Tierra de Cuellar. ¡Enhorabuena a tod@s!!!

Hemos decorado el cole y preparado el trono para la llegada de 🧧 Papa Noel ,que, como todos los años, ha venido desde Laponia a visitarnos. Y como se nota que los tiempos van cambiando... ¡¡este año, además de la foto, nos ha obsequiado con pinchos USB!! (Entre nosotr@s, ssssss,,,,, 🙂 🤘 seguro que Agustín le ha escrito la carta sabiendo lo necesarios que son para las clases de informática).

Desde el AMPA queremos daros las gracias a tod@s por vuestra colaboración con África: en el festival de Manos Unidas hemos ayudado con pequeñas linternas a iluminar un poco más a Benín y para la carrera de Gotas para Níger, repartimos maíz 🔌 de almuerzo a l@s alumn@s del centro.

Y siempre es un honor volver al pasado y conocer la historia de nuestra Villa. De nuevo el AMPA tuvo la oportunidad de ofrecer la visita teatralizada al castillo de Cuellar 🕍 y al centro de interpretación mudéjar. Vuestra asistencia permite que estas visitas adaptadas a l@s pequeñaj@s se repitan con frecuencia, pudiendo disfrutar siempre de la majestuosidad del castillo y sus habitantes.

Pero el plato fuerte de este curso ha sido la Semana Internacional Entre Culturas (y nunca mejor dicho) 🥯 Durante la primera semana de abril, distintas nacionalidades que conviven en el colegio han colaborado con la cultura, los alimentos, trajes y objetos típicos de sus países de origen. Ha sido emocionante conocer los objetos y sitios típicos de 💴 México , 🔲 Perú o España; como se visten en India, 📁 Bulgaria ,China... conocer el aroma y el sabor del café de 🛛 🛏 Colombia , los platos típicos de Rumanía, Paraguay, 📘 Francia, Marruecos 📂 o Venezuela . Y no podía ser de otra manera que el equipo 💆 español estuviera representado por nuestro AMPA, que deleitaron a profesor@s y alumn@s con un show cooking: cocina en vivo para que tod@s probaran platos tan nuestros como la paella o la tortilla de patata.

Y si nos faltaba algún rincón por explorar, Eloy Moreno nos trajo sus Cuentos para entender el mundo. El AMPA apostó por acercar los libros a todos, y para ello ofertó la compra de "Cuentos para entender el mundo", una lectura muy recomendada para primaria pues únicamente hay que seguir las instrucciones para interpretarlo; y su última novela "Invisible": un viaje a lo más profundo de nosot@s quenos lleva a la reflexión y la interacción con l@s compañer@s hablando sin tapujos de un tema de mucha actualidad, tan delicado y real como es el bullying.

Ya más cerca, el AMPA ha tratado temas e inquietudes con las distintas formaciones políticas de lavilla que han mostrado interés por las necesidades de nuestr@s hij@s en el centro escolar.

... Y llega el final del trayecto. El AMPA otro año más colabora con los almuerzos de fin de curso, y acabando donde hemos empezado, ayudamos a l@s alumn@s de 6º en su viaje a Londres proporcionándoles las camisetas y la fiesta de despedida del colegio.

Un año más os damos las gracias a padres, madres, abuel@s, profesor@s, alumn@s... En definitiva, A TOD@S por estar ahí, colaborar y participar en las actividades, que no serían posibles sin vosotr@s. De 💗 corazón, mil gracias 🙏

A l@s que seguís, nos vemos el año que viene, y a l@s que nos decís 🎺 adiós , nuestros mejores deseos en vuestros nuevos destinos ¡¡Buen viaje a tod@s!!!

Junt@s somos + 65







El 28 de septiembre, celebramos en el cole, el día Europeo del Deporte. Descubrimos dos deportes: el COLPBOL y el CRICKET.

¿CÓMO SE JUEGA?



El <u>Colpbol</u> se define como un deporte colectivo de invasión, disputado por dos equipos mixtos de 7 jugadores, en un espacio claramente definido, cuya finalidad es introducir, a base de golpeos con las manos, una pelota en la portería contraria.







¿CÓMO SE JUEGA?

El <u>críquet</u> (del inglés *cricket*) es un deporte de bate y pelota, en el que se enfrentan dos equipos de once jugadores cada uno.



Con los más pequeñines del cole, hemos practicado

YOGA



CROQUETHALLOWEEN



¿CÓMO SE JUEGA?

El cróquet se juega con 2, 3, 4, 6 o 8 jugadores en equipos o individualmente. Los jugadores se turnan, tanto si se juega individualmente o en equipos. El ganador es el que primero llega a la estaquilla final.















Del 1 al 5 de abril, hemos celebrado en el cole la "Semana Internacional Entreculturas". Hemos aprendido y disfrutado con la gastronomía, los juegos, las danzas y la cultura de todos los países que están presentes en nuestro cole.

Gracias a todos los que habéis hecho posible una semana inolvidable.

GASTRONOMÍA







JUEGOS











CULTURA



















Durante la "Semana de la Actividad Física y de la Salud", nos hemos divertido practicando Deportes Alternativos como: Goubak, Datchball y Colpbol.

Además, tuvimos la suerte de conocer a tres jugadores del equipo profesional de Rugby El Salvador. Disfrutamos mucho practicando este deporte con ellos.

Para finalizar la semana, todos, alumn@s, profes, padres, madres... participamos en la IV Carrera solidaria Gotas para Níger a favor de UNICEF.















COLPBOL

Deporte Valenciano













CARNAVAL

Este año en Carnaval

hemos viajado por muchos países y descubierto muchas cosas de sus constumbres.









MARGARITA DEL MAZO... *IPE DEL CLENTO

MARGARITA DEL

Licenciada en Derecho, natural de Malpica del Tajo (Toledo). A finales de los 90 comenzó narrando historias de viva voz y en 2009 publicó su primer libro, La máscara del león.



0 T A A 8 0 B A A 8 :

- Mosquito (2010)
- ¡A mí no me comas! (2011)
- La boda de los ratones (2012)
- Hamelín (2012)
- Camuñas (2012)
- Las gafas de ver (2013)
- El rebaño (2014)
- Feroz, el lobo (2014)
- Carlitos Super M (2014)
- ¿Dónde están mis gafas? (2014)
- La luz de Lucía (2015)
- El pirata Malapata (2015)
- 5 Patitos (2016)
- 1, 2, 3 ¡Mío es! (2016)
- Mi cara (2016)
- La visita (2016)
- El mejor de los caminos (2017)
- Don Romualdo (2017)
- Papá dice (2017)
- No quiero ser rey (2017)
- ¡Puff! (2017)
- El más fuerte (2018)



¿CÓMO ACABA UNA ABOGADA ESCRIBIENDO CUENTOS?

"Mi camino se torció hacia el maravilloso mundo de los cuentos. Ahora estoy perdida porque vivo de él, y no sólo porque me da para vivir, sino porque no puedo vivir sin contar: cuento a viva voz y por escrito."

Tuvimos la inmensa suerte de poder disfrutar de varios de sus cuentos, de sus historias. Firmó libros con un cariño especial, contó sus cuentos con pasión y alegría. Margarita contagia su risa y su ilusión.

Margarita mola "Mazo"

https://margaritadelmazo.com







NOS VISITA... FLOY MOPENO

¿CÓMO TE SENTIRÍAS SI PUDIERAS CONOCER AL PROTAGONISTA DE TU PELÍCULA FAVORITA? ¿O A LOS MÚSICOS DE TU GRUPO PREFERIDO?

Nosotros lo pudimos comprobar al conocer a Eloy Moreno.

Es increíble poder hablar, escuchar y preguntar al propio autor dedos de los libros que trabajamos en el cole.

Hizo un presentación muy interesante sobre ambos libros: *Cuentos para entender el mundo* (en 3°, 4°, 5° Primaria) e *Invisible* (6° Primaria).

Que un escritor desvele secretos de su obra... No tiene precio.

Que pregunte a sus lectores, les haga meterse en la piel de sus personajes, verle actuar en una dramatización... deja huella, espero que imborrable.

En *Cuentos para entender el mundo* aprendimos a reflexionar, a ser empáticos, a mirar desde otro punto de vista los hechos.

En I*nvisible...* la reflexión sobre el acoso es total. En cada personaje, en cada situación. Una novela que no te dejará indiferente.

Los alumnos de 6° obsequiaron a Eloy con 2 booktrailers realizados por ellos mismos.

Él nos obsequió con su sonrisa, su alegría, sus dedicatorias, su sencillez y su cercanía.

¿CÓMO ACABA UN INFORMÁTICO SIENDO ESCRITOR?

Una tarde de 2006 me senté frente al ordenador con una idea fija en la cabeza: escribir una historia del día a día, una historia que fuese capaz de penetrar más allá de la mirada de un lector, una historia capaz de permanecer en el recuerdo. Pero sobre todo, deseaba escribir la novela que a mí me hubiese gustado leer.

Invertí más de dos años en terminarla, miles de horas inventando personajes, capturando pedazos de realidad, creando situaciones cotidianas pero escondidas, sentimientos comunes pero disimulados; en resumen, invertí una pequeña parte de mi vida en crear otras vidas.

https://eloymoreno.com/



ELOY MORENO



Titulado en ingeniería Técnica en Informática de Gestión, natural de Castellón de la Plana, dejó su trabajó como informático para dedicarse de pleno a ser escritor.

Autoeditó su primera novela: El bolígrafo de gel verde (2011).

OTRAS OBRAS:

- Lo que encontré bajo el sofá (2013).
- Cuentos para entender el mundo (2015).
- El regalo (2015).
- Cuentos para entender el mundo 2 (2016).
- Invisible (2018).
- Cuentos para entender el mundo 3 (2018).





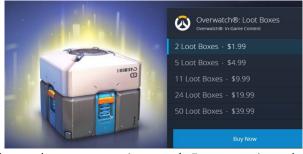






CAJAS DE BOTÍN / LOOT BOXES

Recientemente tuve una nueva consulta relacionada con los videojuegos: Acababan de descubrir que su hijo de 9 años llevaba meses realizando pequeños desembolsos en uno de sus videojuegos favoritos (*Fortnite*). El gasto acumulado en menos de 6 meses era de 1.680 €. Y todo en base a la compra de cajas de



botín o de recompensa (otras denominaciones pueden ser: loot boxes, loot crate o prize crate). Estas permiten al usuario del videojuego (en nuestro caso, un menor de edad), obtener ciertas ventajas sobre otros usuarios a través de su compra. Estas ventajas son variadas: Pueden ir desde la simple personalización de su avatar hasta la obtención de recompensas o nuevas adquisiciones que le permitan avanzar con mayor rapidez en el desarrollo del juego. Y como podrán imaginar las mejoras que se pueden obtener son constantes, e ilimitadas, algo de lo que se encargan los desarrolladores del juego. Estamos hablando de la industria del ocio más importante de nuestro país en la actualidad.

Lo cierto es que es un fenómeno que ha evolucionado rápidamente y del que muchas familias no tienen conciencia. Hasta hace no muchos años era impensable que un usuario realizara un desembolso más allá del que podía suponer la inversión inicial en la consola/ordenador, el videojuego en sí y alguna que otra actualización del mismo de vez en cuando. En la actualidad esto ha cambiado radicalmente. Con las versiones online, el crecimiento del mercado y el desarrollo de la tecnología asociada, los peligros se han incrementado. Muchas familias, como la que nos ocupa, no tenían un control del uso de este elemento de ocio. Ni del tiempo de uso del mismo, ni de los gastos que realizaba el menor a través de la compra virtual. Lo paradójico del asunto que nos ocupa es que la propia familia era cómplice inconsciente del fenómeno: Uno de los abuelos le regalaba a su nieto tarjetas de prepago con las que realizar este tipo de compras, que en la fase final antes de su detección eran ya compulsivas.

¿Qué consecuencias ha tenido en el menor? Cambios de comportamiento, de humor, empeoramiento de las notas de calificación en el colegio, mayor aislamiento (se encerraba en su habitación y no salía a jugar a la calle con sus amigos)... ¿Cómo se enteraron los padres? Gracias al aviso de su tutora, quien les puso en alerta ante los cambios que estaban observando en el niño: llegaba agotado y soñoliento al colegio, algo que nunca antes había sucedido, su rendimiento había empeorado, se mostraba menos sociable e irascible. La alteración de los ritmos del sueño y de sus hábitos, estaban produciendo cambios cada vez más significativos.

No voy a entrar a analizar el caso en profundidad, hasta el punto de comentar si el niño está padeciendo un *Trastorno Adictivo No Relacionado Con Sustancias* (F63.0 Juego patológico del DSM-V, manual de referencia psiquiátrica). No es lo que nos ocupa ahora mismo. El objeto de este artículo no es buscar culpables, sino que nos paremos a reflexionar (¿qué uso hacemos del mismo?, ¿uso o abuso?) y analicemos cuidadosamente qué es lo que estamos haciendo con nuestros hijos, alumnos. El juego es fundamental e imprescindible en el desarrollo de un niño. Sin embargo no todo vale con respecto al juego.

En 2018, la Organización Mundial de la Salud (OMS) incluyó la adicción a los videojuegos como Trastorno mental. A pesar de que la <u>Estrategia Nacional sobre Adicciones</u> (2017-2024) recoge también el abuso de nuevas tecnologías y videojuegos, lo cierto es que la sociedad todavía no ha terminado de asociar el campo digital al de las conductas adictivas.

Es tal el nivel de alerta a nivel europeo que algún país (<u>Bélgica</u>, por ejemplo) ya ha prohibido este tipo de prácticas. Los micropagos vistos como tal son aparentemente inofensivos, hasta que realizas la suma de todos ellos durante un período más o menos prolongado de tiempo. Y entonces es cuando saltan todas las alarmas.

Como en casi todo, la tecnología va varios pasos por delante de la reflexión, del análisis de las posibles repercusiones, de la prudencia. Ahora nos toca a nosotros actuar, pararnos a pensar y tomar las decisiones más adecuadas. Camino harto complicado se me antoja, pero absolutamente necesario e imprescindible por el bien de nuestros hijos y de las futuras generaciones. Nos jugamos mucho.

Buenas prácticas para un uso responsable de los videojuegos (AEVI).

Claves para prevenir la adicción a los videojuegos (Pantallas amigas).

LA VUELTA AL MUNDO

En septiembre, los alumnos de 3º de primaria, iniciamos un viaje alrededor del mundo. En este tiempo hemos recorrido mucho para crecer y madurar juntos....



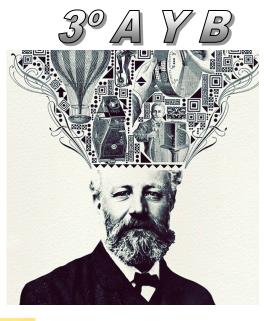
Hemos mantenido el equilibrio...

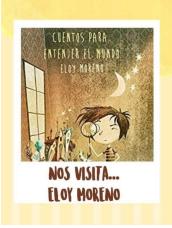


Hecho equipo



Compartido





Escuchado a los demás



Superado retos



Disfrutado



Valorarnos y reírnos



Respetado normas



3ºAyB











Ser otros





Esforzarnos



Hemos íniciado un viaje por la VIDA, para aprender a ser felices, queriendo, queriéndonos, con generosidad, amabilidad, valentía, esfuerzo y educación, pero sobre todo, para Reír Y DISFRUTAR.

La escuela es sólo una excusa...





LEARNING IS A LONG JOURNEY THAT NEVER ENDS...

During this year, pupils in third grade travelled to many different places from our classes and around the world too.

GO, TRAVEL, EXPLORE, INVESTIGATE, IMAGINE, FUN, DREAM...
ADVENTURES.



We visited the **ANIMAL WORLD** in october.





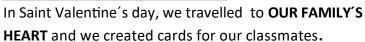


We went to TIEDRA and we learnt about UNIVERSE and SOLAR SYSTEM.

There we launched rockets into space, and we also made fantastic projects in class and had a lot of fun.















We were in **RUSSIA** too and became Russians in Carnival.

We arrived to THE **UNITEDS STATES** with Karen Foster. It was a wonderful experience to share our time with her.









INVOLVE ME AND I LEARN.

fun... is possible!!

We discovered that learning science and having









NOTHING IN THE UNIVERSE CAN STOP YOU FROM LEARNING AND STARTING OVER! =)



4º A y B

TALLANA

Los días 13, 14 y 15 de marzo estuvimos con nuestras tutoras disfrutando de unas actividades muy enriquecedoras relacionadas con el medio ambiente, el cuidado de los animales, la transformación de productos, etc...

Pudimos visitar la viña, la almazara, el palomar, los establos...y avistar aves en la laguna.

Montamos en burro, sembramos romero, cascamos almendrucos, hicimos pastas y pintamos un palomar. Además, tuvimos veladas nocturnas con juegos y bailes.

La comida estaba muy rica; los monitores (Juan, Inma y Elena) eran muy majos y se preocupaban por nosotros... ¡ LO PASAMOS GENIAL!



EARN WHAT W











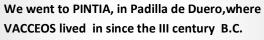












- -We went to a FUNERAL COUNCIL (Wearing their clothes)
- -We worked as ARCHEOLOGIST
- -We were **ARTISANS**

















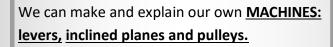




We made our fossils, necklaces and braceletes of Prehistory in Art class too.







THEY WORK!!









































First we sewed our names on cardboard and then a picture on burlap cloth.

















conciento santa clara

Solo tengo palabras de agradecimiento por ayudarme a que la música invada nuestro aula de música y el cole.

Resaltar la ilusión de los músicos en los ensayos, en el concierto y la valentía que mostraron (no es fácil actuar ante un público de 300 personas, delante de sus compañeros, de sus profesores y de sus familias).

La magia que se respira en esos momentos es indescriptible. Estoy tan orgullosa de ellos...

Finalmente, comentar el respeto del público. Admirable. Animando, escuchando, disfrutando. Mi enhorabuena.

En esta ocasión, teníamos un objetivo: recaudar dinero para comprar un piano. Para ello, vendimos chapas, entradas y carteles a un precio simbólico. Y gracias a todas vuestras aportaciones, lo conseguimos. Un piano que no para de sonar en el aula de música.







GUSANA SAN JUAN





DÍA DE LA DANZA

29 de abril de 2019

BATUCADA Y PERFORMANCE



Los alumnos de 6º han participado en el **Encuentro de Batucadas** organizado por la Asociación Promúsica, (Valladolid). 350 chavales interpretando la batucada que previamente habían preparado en sus centros. Para ello, los profesores de música implicados asistieron a cursos de formación. Asimismo, los alumnos recibieron talleres en el cole, tanto de Batucada como de la Performance a representar.

15 centros de Castilla y León (300 alumnos) participaron en la **Performance** "**Lxs Refugiadxs**". Creada por la bailarina y coreógrafa **Lola Eiffel**, que supo transmitir a los alumnos las sensaciones y sentimientos generados ante una situación tan dura como es una guerra.







DÍA DE LA DANZA

Trescientos estudiantes participaron en la Plaza Mayor en una coreografía elaborada por Lola Eiffel, dentro del Día Internacional de la Danza.







Este curso los alumnos de 5º hemos visitado el CRIE de Fuentepelayo, donde hemos trabajado el Proyecto Biovida: aprendiendo curiosidades sobre diferentes especies y espacios naturales, elaborando papel reciclado, realizando experimentos, participando en una escape room muy especial, programando y adquiriendo conocimientos sobre robótica...y otras muchas actividades fascinantes orientadas al respeto del medio ambiente y el desarrollo sostenible.

TALLERES bioxida

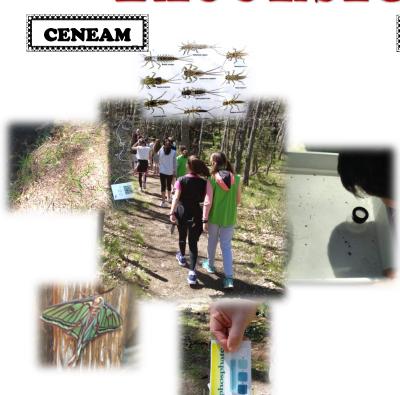




También hemos tenido la suerte de realizar unas excursiones muy interesantes:

- -CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental)
- -SINTALA (Empresa que fabrica muebles de madera sín talar árboles)
- -GREFA (Centro de Rehabilitación de la Fauna Autóctona)
- -MNCN (Museo Nacional de Ciencias Naturales)

EXCURSIONES







MNCN





"Ha sido una experiencia única e inolvidable, en la que hemos aprendido mucho, hemos convivido y hemos hecho nuevos amigos"









During this year we have been inmersed in an intercenter Project: "Conoce Segovia Con Nosotros". Showing our knowledge of our village, we did an Escape Room.

A strange person wanted to robe an important document of Cuéllar. Through different challenges they discovered clues that helped them to escape of the classroom and stop him.







GYMKHANA



Following our common threath "Damos la vuelta al mundo, let's go!" we found that the strange person was Wally. He was lost in Cuéllar. To help him, our pupils had to pass different tests and use their creativity to discover the keys and overcome the challenges.

Thanks to collaboration and cooperation of all the teams, they could solve the problem and help Wally.

Got it!



INTERVIEW KAREN FOSTER

How long were you a teacher in the U.S?

I was a teacher for about 25 years with breaks in between.

What inspired you to be a teacher?

Even as a child I wanted to be a teacher, I would even play pretend teaching. My mother, my aunt and my uncle were also teachers . My aunt even became a principal and they named a school after her in her town- She was still living and this is unusual as people normally wait until someone has passed away.

What ages and subjects did you teach?

I was elementary education major of all subjects for grades 1st to 8th. I also was a preschool teacher in a church school for seven months while I was pregnant with my second kid.

How many years of college did you go through?

I needed four years to become an elementary teacher and started teaching straightaway. I also took some evening and summer classes to get a master of liberal arts . After that, I got a doctorate in elementary education that allowed me to teach in college for 13 years.

What is the best part about being a teacher?

love the freedom we had at that time to adjust the curriculum and the methods that best suited the students.

And what is the worst part?

The classroom management . If your child is having problems at school their parents nedd to help at home too. We can't do it all.

Do you feel you have had an impact on your students?

Yes, specially in college with university students. I would see them around town. Now that they are teachers they would tell me about certain teaching methods they learned from me that the use themselves.

When did you retire? I retired 3 years ago.

What do you miss most?

I miss the mental stimulation, talking to my colleagues and the creativity of the actual teaching itself.

What is the best part about being retired?

I can sleep until late, make my own schedule, travel and read for pleasure.



How did you like your experience as a volunteer teacher in our school?

My volunteer teaching at Santa Clara has been a wonderful culmination for my teaching career for several reasons. Here, I returned to the elementary classroom where I started teaching third grade in 1971, through the years, I had forgotten the thrill of seeing the smiles and getting hugs from beautiful, happy, Young children.

All over town after school, I was greeted with, "Hello Karen" complete with the rolled R sound. It has been fantastic to see your children of all ages absorbing language and learning like sponges. The sixth grade impressed me particularly because of their computer skills and practical application for presentations and posters. English at all levels surpassed my expectations. The teachers are doing an excellent job! Your dedication and energy are what makes Santa Clara School so great!

The creativity and the fact that every day is different. I Santa Clara is a school with a strong sense of community, and I experienced this at every level and event. How hard the teachers and students worked on their Carnival outfits and music!. Since I am retired now, I was used to sleeping late. This experience got me up early with lessons prepared for a variety of levels first through sixth grades. Teachers stayed in their classrooms to assist with technology, Spanish translation and any classroom management issues.

> In summary, i told my high school Friends in the US that I was treated like a queen here. They started calling me the Queen of Spain in their emails. Throughout my career, it has always been true that teachers learn so much from their students as well as teaching them. You have taught me about your wonderful culture here in Spain. The teachers, children and parents have blessed my life and enriched it in so many ways. I will return to US a better person. Thank you from the botton of my heart.



By Susana Palmero



LITERACY AROUND THE WORLD





CHINESE THE ATTE

FROM EUROPE TO ASIA AND THE LIMITS OF AFRICA. WE TRAVELLED AROUND THE WORLD FINDING INSPIRATION FOR OUR LITERARY PROJECTS.

MANGA

Manga is a type of comic that was born in JAPAN.

CURIOSITY: to read a manga comic you have to start in the upper-right corner and read from right to left.



Examples of Manga Comics created by the students of





PROJECTS BY YEAR 3



The land of colours and spiritual life. We activated our chakras and created poems and

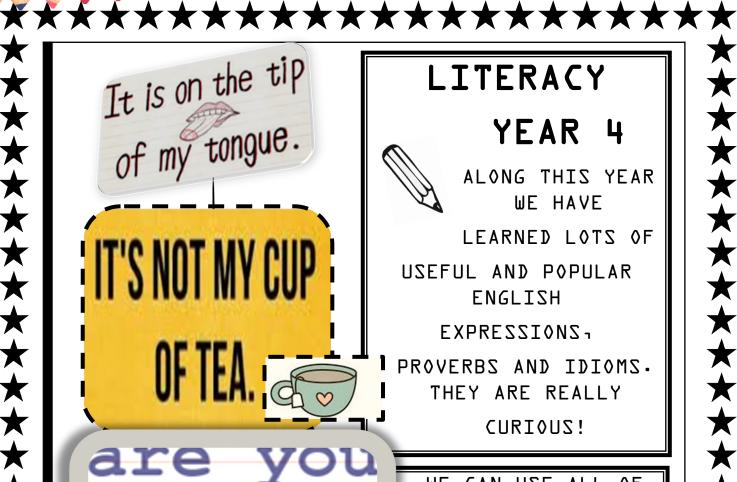




A new student, MADDIE, comes from FRANCE



*



*

LITERACY

YEAR 4



ALONG THIS YEAR WE HAVE

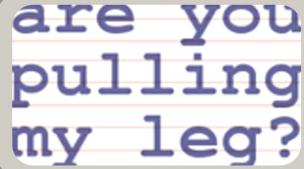
LEARNED LOTS OF

USEFUL AND POPULAR **ENGLISH**

EXPRESSIONS 7

PROVERBS AND IDIOMS. THEY ARE REALLY

CURIOUS!



CAN USE ALL THEM IN

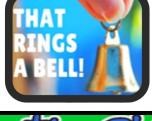
DIFFERENT SITUATIONS OR CONTEXTS.



THEY ARE NORMALLY USED WITH THE AIM OF GIVING A PIECE OF ADVICE.



Doctor Away!





MARTA Y ABRIL

Nos visitan Marta Sanz, especialista en Programas I.A.P. (Intervenciones terapéuticas, educativas y sociales asistidas por perros) y Abril.

000000

000000



0000

のうのうのう

El Programa pretende ser un recurso para profesores de apoyo, profesores, tutores, fisioterapeutas, terapeutas ocupacionales y departamento de orientación de los centros.

Es un programa para favorecer y mejorar las habilidades funcionales de los alumnos/ as.

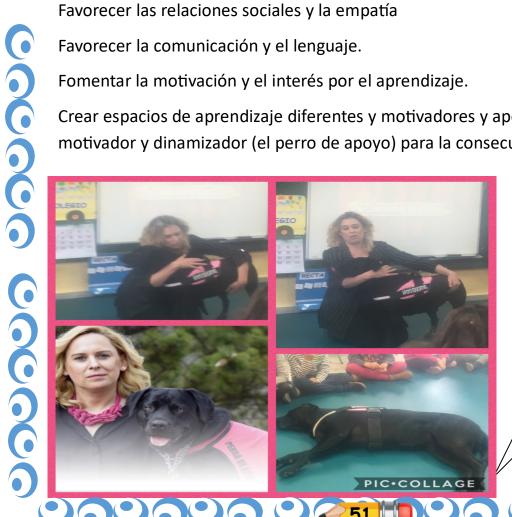
Mejorar los niveles de autonomía personal e independencia.

Favorecer las relaciones sociales y la empatía

Favorecer la comunicación y el lenguaje.

Fomentar la motivación y el interés por el aprendizaje.

Crear espacios de aprendizaje diferentes y motivadores y aportando un elemento motivador y dinamizador (el perro de apoyo) para la consecución de dichas metas.



¡HOLA! Me llamo Abril y soy un perro de apoyo.

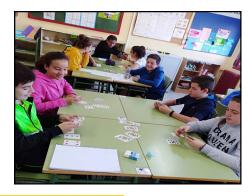
Ana Alonso, maestra de P.T.

Eva García, maestra de A.L.

60 A J B

MATEMAGOS

LOS ALUMNOS DE 6° SE HAN CONVERTIDO EN AUTÉNTICOS MAGOS DE LAS MATEMÁTICAS.





Las matemáticas son mágicas.

Las propiedades matemáticas que continuamente vemos en nuestra vida diaria, tienen un equilibrio, una armonía y un cierto misterio que les hacen ser MÁGICAS.

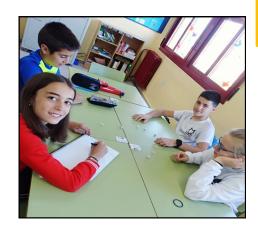
La magia matemática se contradice con el mundo del ilusionismo. Mientras que la magia se define como *hacer posible lo imposible*, al referirnos a juegos matemáticos se

intenta hacer lo contrario, hacer parecer imposible lo posible.

















ES LA HORA DE LA MAGIA CON CALENDARIOS, DADOS, MENTA-LISMO Y CARTAS.



DESPUÉS, NUESTROS MAGOS Y MAGAS HAN VISITADO OTRAS CLASES PARA HACER MAGIA.









Try to escape!!









first Escape Room, an amazing experience that we enjoyed so much!!



A successful escape requires to:

- Pay attention to the instructions of the video
- Open the different padlocks
- Crack puzzles
- Discover the clues
- Solve Jigsaws
- And much more...







In this adventure we had to work in groups using communication and cooperation to succeed.

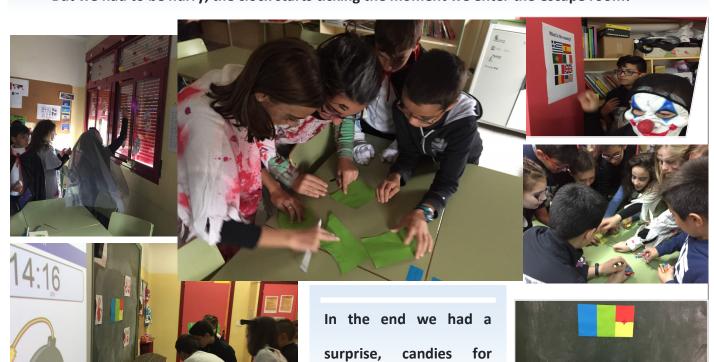
early in the morning.







But we had to be hurry, the clock starts ticking the moment we enter the escape room!



every one!!!





LLEGA A PRIMERO

Los alumnos de primero han apostado por unas matemáticas sencillas naturales y divertidas. iComo ya conocemos la tabla del 100 nos hemos enfrentado a nuevos retos!

•Hemos conocido la "rejilla" que utilizamos para buscar soluciones a sumas y restas.





100 - 78 + 65

• También operaciones más complicadas como la doble suma, doble resta y la sumirresta.

Manejamos monedas y billetes.



•Zerito vuelve a recorrer nuestras casas, pero ahora como está en primero, resuelve situaciones muy complicadas, que después compartimos con nuestros compañeros.





Como somos grandes matemáticos, desciframos diariamente nuevos retos con el calendario matemático.



Nombre:			1º PRIWARIA			
المالمال	مالهارمار	(A)	11.0	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
FINES &	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	Cuánto dinero hay?	2 Dia de la Candelaria Escribe en numero con las decunas mayor y las unidades mayor 56	Escribe en letra el números anterior y posterior 25
Dla Mundial contra el cancer CONTRA ESCRIBE la decena anterior y posterior	5 21 Indica el número de unidades y la citra de las unidades	gCuál es su doble?	guala estas dos contidades, ¿Cuándo le ha dado la grande a la pequeña? 72 34	A qué número llegamos si partimos del 41 — — OIO — O	Inventa un problema de restar con este número. 17	¿Cuántas decenas hay? ¿Qué número es?
1 Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia Escribe el doble y la mitad	12 Día contra Niños Soldado Suma la contidad del pasado viernes a 62	13 Día de la radio Resta la cantidad del ayer 78	14 San Valentin Añade 2 D y 14 U	Suma la cantidad de mañana y resta la del proximo lunes 41	Resta el jueves pasado y suma el de ayer 37	Si tienes estas decenas y quitas 8 unidades. ¿Cuánto quedará?
ne Inventa un problema de restar en el que sea el resultado 12	Escribe el ordinal de estos números.	20 Día de la Justicia social Descompón de 4 formas distintas.	21 Dia de la Lengua Materna ¿Cuál es su mitad?	22 Inventa un problema de restar en el que sea la solución. 16	Escribe dos numeros pares mayores y menores.	24 Inventa un problema de sumar en el que sea un sumando 27
A qué número llegamos si partimos del? 45	Escribe el minuendo y el sustraendo para que sea la solución.	Escribe un problema de sumar en el que sea la solución. 6,10€	28 Camaval εCuál es su amigo del 10? 4 3		57	PA

i... Ya estamos preparados para pasar a segundo!



ORLA 6° PRIMARIA













CLASES EXTRAESCOLARES - CURSO 2019/20 ROBÓTICA CON LEGO, CREACIÓN DE VIDEOJUEGOS, IMPRESIÓN 3D, DRONES, MATERIAS S.T.E.M.

www.robotschool.es Tel. 646752327

